

martes, 02 de julio de 2019

Nueva sesión de danza en la calle en el Festival de Itálica, de la mano de Iron Skulls Co. con su espectáculo 'No sin mis huesos'

Mañana, miércoles además, segundo pase con la compañía estadounidense A.I.M., proyecto del coreógrafo Kyle Abraham, en el teatro Romano de Itálica



Con la intención de acercar la danza a todos los públicos, en esta edición el Festival de Itálica, organizado por la Diputación de Sevilla, hay una apuesta decidida por los espectáculos a pie de calle. El Paseo Cristina acogerá una de estas sesiones mañana miércoles, 3 de julio, de la mano de Iron Skulls Co., que presentan la obra No sin mis huesos, a partir de las 21 horas.

No sin mis huesos es una pieza de baile que forma parte del repertorio de Iron Skulls Co desde el año 2016 y que fue concebida en el contexto de la conmemoración del 400 aniversario de la muerte

de Miguel de Cervantes (1616). Realizan para esta obra un acercamiento al contexto social y político de la España de la Edad de Oro, extrayendo conceptos primarios para su desarrollo como los relacionados con la religión o el servicio militar.

La biografía del propio Cervantes sirve como elemento central para cohesionar estos conceptos. Inspirada en la vida del célebre escritor, No sin mis huesos nos lleva a un mundo de ensueño en el que fantasmas y pensamientos obsesivos se convierten en protagonistas, rememorando la estancia de Cervantes en Argel. El resultado es una creación contemporánea en la que queda reflejada, a través de una “ruptura teatral”, la historia de un soldado frustrado que logra transformar la energía negativa de todas las desgracias que le rodean en arte.



Interesada en nuevos lenguajes y los límites del movimiento, Iron Skulls Co. está compuesta por miembros que vienen de diferentes orígenes: desde el breakdance al hip-hop o la danza contemporánea, y buscan su inspiración en fuentes muy diversas. Esta mezcla ecléctica de influencias le da al grupo su estilo distintivo y abre una amplia gama de oportunidades para explorar a través del movimiento en sus producciones.

Como todos los espectáculos de la programación de calle del Festival de Itálica, el acceso será libre para No sin mis huesos.

La propuesta de este miércoles en el Festival se completa con la segunda función de la compañía A. I. M. en el Teatro Romano de Itálica. El proyecto liderado por el laureado bailarín y coreógrafo estadounidense Kyle Abraham, presenta las piezas Strict love, The quiet dance, Show pony y Drive a las 22.30 horas.

Kyle Abraham fue denominado por la revista Out Magazine como “el mejor y más brillante talento creativo salido de Nueva York en la era de Obama”. Ha recibido numerosos galardones como reconocimiento a su trabajo y sus obras se han presentado en países como Japón, Alemania, Francia, Canadá, Ecuador, Italia o Suiza entre otros muchos.

Su trabajo se basa en el sonido, el comportamiento humano y los aspectos visuales, usándolos como puntos de partida para una investigación coreográfica en, llevada a escena, adopta la forma de una danza inclasificable en la que se encuentran elementos del ballet y las danzas urbanas, con bailarines que interpretan registros que van del hip-hop a las formas más elegantes del jazz, el afro o los ritmos electrónicos.

Su compañía, A. I. M. pasa por Sevilla dentro de su gira europea para pasar por Itálica 2019 en el escenario único del Teatro Romano.

“No sin mis huesos” de Iron Skulls Co.

Festival Internacional de Danza de Itálica

Paseo Cristina

Día: miércoles 3 de julio 2019

Hora: 21,00 h

Acceso libre.

Material para prensa

[Más información](http://www.festivalitalica.es/?schedule=no-sin-mis-huesos) [<http://www.festivalitalica.es/?schedule=no-sin-mis-huesos>]

[Descargar imágenes](https://www.dropbox.com/sh/bzcgonwvs8elmi7/AACLXdWwbKcKlu1cqFKaYEMTa/Compa%C3%B1a%ADas/) [

<https://www.dropbox.com/sh/bzcgonwvs8elmi7/AACLXdWwbKcKlu1cqFKaYEMTa/Compa%C3%B1a%ADas/>]

“Strict love. The quiet dance. Show Pony. Drive”

A. I. M.





Festival Internacional de Danza de Itálica

Teatro Romano de Itálica (Santiponce- Sevilla)

Días: 2 y 3 de julio de 2019

Hora: 22,30 h.

Material para prensa

[Más información](http://www.festivalitalica.es/?schedule=strict-love-the-quiet-dance-show-pony-drive) [<http://www.festivalitalica.es/?schedule=strict-love-the-quiet-dance-show-pony-drive>]

[Dossier de "A. I. M."](https://www.dropbox.com/sh/bzcgonwvs8elmi7/AAB-HqElkbGV1CSqZd1Wva-Ua/Compa%C3%B1%C3%ADas/A) [

<https://www.dropbox.com/sh/bzcgonwvs8elmi7/AAB-HqElkbGV1CSqZd1Wva-Ua/Compa%C3%B1%C3%ADas/A>]

[Descargar imágenes de Strict Love](https://www.dropbox.com/sh/jt431s25k859h84/AADwMJyvYqrli_KdII8gTOB7a?dl=0) [

https://www.dropbox.com/sh/jt431s25k859h84/AADwMJyvYqrli_KdII8gTOB7a?dl=0]

[Descargar imágenes de Quiet Dance](https://www.dropbox.com/sh/laoqc25imi7fqm8/AACc7MDDdtjvCwhox91wobyUa?dl=0) [

<https://www.dropbox.com/sh/laoqc25imi7fqm8/AACc7MDDdtjvCwhox91wobyUa?dl=0>]

[Descargar imágenes de Show Pony](https://www.dropbox.com/sh/bkfud33z1ttc0ps/AAAHh60J9vEnF2HnclhfiW8Va?dl=0) [

<https://www.dropbox.com/sh/bkfud33z1ttc0ps/AAAHh60J9vEnF2HnclhfiW8Va?dl=0>]

[Descargar imágenes de Drive](https://www.dropbox.com/sh/ba6v4j1Inj73d74/AAD6AiwbHlonGHnC5rMSFvQFa?dl=0) [

<https://www.dropbox.com/sh/ba6v4j1Inj73d74/AAD6AiwbHlonGHnC5rMSFvQFa?dl=0>]

Venta de entradas [

<https://www.elcorteingles.es/entradas/teatro/entradas-a-i-m-santiponce-0000087cU0000087BU00000000h/>]