

sábado, 23 de febrero de 2019

Más de 20 artistas unen sus voces para crear la fundación del legado de Juan Peña 'El Lebrijano' en un concierto a celebrar el 8 de marzo

Presentado en la Casa de la Provincia de la Diputación por el alcalde, Pepe Barroso



Más de veinte artistas, entre los que se encuentran: Pepe de Lucía, José de la Tomasa, El Pele, Inés Bacán, Fernando de la Morena, Diego Carrasco, Tomás Perrate, Esperanza Fernández, Pedro El Granaíno, Argentina, María Peña, José Valencia, Diana Navarro, Anabel Valencia, David de María, Nolasco, Macanita, Fran Fernández, Dorantes, Rycardo Moreno, Paco Cepero, Pedro María Peña, Antonio Montoya, Antonio Malena, Malena Chico, Javi Ruibal, Manuel Valencia, Lelo Soto, Pastora Galván o la Orquesta Andalusí.

Todos ellos se suben al escenario del Cartuja Center de Sevilla el próximo 8 de marzo, bajo el cartel de 'Un gitano universal', un espectáculo con el que se quiere rendir homenaje al recuerdo de Juan Peña 'El Lebrijano', fallecido hace tres años, y recaudar fondos para la creación de una Fundación que recoja su legado.

La Casa de la Provincia de la Diputación de Sevilla ha sido el escenario elegido para la presentación oficial de 'Un gitano universal', un acto que ha contado con la presencia del alcalde de Lebrija, Pepe Barroso; Antonio Zoido, director de la Bienal de Flamenco de Sevilla, y Ana Belén Peña, hija de El Lebrijano y directora artística del espectáculo, que estará presentado por el crítico Manuel Martín Martín y al que se une, en la dirección musical, Juan Reina.

"Juan es nuestro Hijo Predilecto, un gitano y un músico universal que siempre miró con amplitud de visión al enorme horizonte de la música. Su música tiene un valor que está por encima del espacio y del tiempo", ha destacado Pepe Barroso, al tiempo que hacía hincapié en la colaboración que presta el Ayuntamiento lebrijano a este proyecto.

Antonio Zoido, por su parte, ha recordado "momentos especiales de Juan en la Bienal de Flamenco", como su actuación con Camarón: "Vi cantar a Juan unas galeras como yo he escuchado jamás". "El flamenco debe ser un arte de transmisión generacional", ha dicho, ensalzando el trabajo de los herederos de 'El Lebrijano', "ya que el día que no haya legado del flamenco, éste dejará de existir".

Ana Belén Peña ha cerrado la presentación oficial agradeciendo a todos los artistas "compañeros de mi padre, que están haciendo un gran trabajo con disciplina y responsabilidad". "No queríamos hacer un homenaje normal y corriente, porque mi padre no era normal y corriente". Ana Belén Peña ha adelantado que 'El Lebrijano' tendrá una gran presencia en el espectáculo y ha animado a todos los presentes a asistir porque "van a perder algo muy bonito si no van".

Artistas como Juan Reina, director musical del espectáculo, Nolasco, Argentina, José Valencia o Pedro María Peña han estado presentes en la rueda de prensa. Además de Tamara Carrasco, delegada de Cultura del Ayuntamiento de Lebrija, y Segundo Falcón, del Instituto Andaluz del Flamenco.

'Un Gitano Universal' será un repaso por la discografía más relevante de El Lebrijano, con la participación de la Orquesta Andalusí. Cada artista invitado interpretará un tema de Juan Peña y el espectáculo contará con algunas sorpresas como la dedicatoria de Dorantes, con una pieza compuesta esencialmente para la ocasión, o la participación de la bailaora Pastora Galván, bailando la Santa de Gabriel García Márquez.