lunes, 21 de marzo de 2022

La Diputación presenta el próximo miércoles 'El navío Oriflame y su tiempo', de Vicente Ruiz García, Premio 'Nuestra América' 2020

En marcha la convocatoria del Premio en su edición 2022, con recepción de originales hasta el 16 de septiembre

En la imagen, la portada de la obra que se presenta el próximo miércoles

En 2020, Vicente Ruiz García, profesor de Geografía e Historia del IES San Juan de la Cruz de Úbeda (Jaén) y de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED, gana el Premio del Concurso de Monografías ‘Nuestra América’, que convoca la Diputación de Sevilla, con un trabajo de investigación sobre la historia del Oriflame.

Un navío mercante que en febrero de 1770 emprendió un largo viaje con un rico cargamento, destino al puerto del Callao, en Perú; que naufragó en extrañas circunstancias frente a las costas de Chile y que, 230 años después, tras haber anunciado su localización una empresa caza-tesoros, protagonizó varios litigios relativos a derechos sobre los restos del naufragio, una cuestión que alcanza a nuestros días.

La Diputación, a través del Servicio de Archivo y Publicaciones de su Área de Cultura y Ciudadanía, y en colaboración con las editoriales de la Universidad de Sevilla y del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC, ha publicaco ‘El navío Oriflame y su tiempo. Un patrimonio cultural de España en la costa de Chile’, un trabajo de

Gabinete de Comunicación Diputación de sevilla

Avda. Menéndez y Pelayo, 32 41071
Tlf. 954 55 24 09 / Fax 954 55 00 61

investigación y a la vez un relato fascinante de
Ruiz García, que se presenta ahora a la opinión pública, el próximo miércoles 23, a las 19 horas, en la Casa de la Provincia de la Diputación (Pza del Triunfo, 1), con entrada libre hasta completar aforo.

Una presentación que corre a cargo del autor del trabajo, acompañado por su presentador, Alfredo Valenzuela, periodista cultural de la Agencia EFE, y que contará con la presencia del diputado provincial de Cultura y Ciudadanía de la Diputación, Alejandro Moyano; Pura Fernández, directora de la Editorial CSIC, y Araceli López Serena, directora de la Editorial Universidad de Sevilla.

Paralelamente a la presentación de esta obra, la Diputación tiene en macha la convocatoria de una nueva edición del Premio ‘Nuestra América’, la correspondiente al 2022, con un plazo de recepción de originales abierto hasta el 16 de septiembre.

DAR A CONOCER UN EXTRAORDINARIO TESORO CULTURAL SUMERGIDO

En ‘El navío Oriflame y su tiempo. Un patrimonio cultural de España en la costa de Chile’, Vicente Ruiz García desvela por primera vez los secretos de un navío convertido en leyenda tras su naufragio. Se trata del navío mercante de registro Nuestra Señora del Buen Consejo y San Leopoldo, alias Oriflame, que emprendía en febrero de 1770 viaje con destino al puerto del Callao, en el Virreinato del Perú, con la misión de transportar un rico cargamento compuesto por cientos de miles de piezas de fina cristalería de la Real Fábrica de la Granja de San Ildefonso de Segovia. Tras cinco meses de singladura, el Oriflame naufragó en extrañas circunstancias, frente a las costas de Chile.

230 años después, una empresa caza-tesoros anunció haber dado con el sitiio en elque estarían los restos del naufragio. Tras varios juicios, en 2016 la justicia chilena rechazó un recurso de protección interpuesto por esta empresa que reclama la extracción de la carga, objetos muebles, aparejos y restos de la estructura del navío. Sin embargo, una vez analizada la documentación original atesorada en los archivo históricos de España e Iberoamérica, se puede llegar a la conclusión de que el Estado español podría esgrimir derechos sobre los restos del naufragio.

Para defender este argumento, este libro reconstruye la historia completa del navío, desde su fabricación hasta su hundimiento, con el fin de dar a conocer un extraordinario tesoro cultural sumergido, que constituye un valioso patrimonio que merece ser preservado.

VICENTE RUIZ GARCÍA

Es doctor en Historia por la Universidad de Murcia, Licenciado en Geografía e Historia y Graduado Social Diplomado por la Universidad de Granada. Funcionario de Carrera del Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria de la especialidad de Geografía e Historia, ejerce como profesor de Instituto (IES San Juan de la Cruz de Úbeda-Jaén) y de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

‘NUESTRA AMÉRICA’ 2022

La Diputación de Sevilla, a través de su Área de Cultura y Ciudadanía, convoca este concurso anual de monografías con el propósito de continuar destacando la vocación americanista de Sevilla y para propiciar la investigación sobre América.

Se otorga un premio dotado con 4.200€ y su correspondiente accésit con 1.800€ y el compromiso de publicación de los trabajos, a monografías sobre temas de Historia, Literatura o Arte relacionados con aquellos países o zonas que hayan estado vinculados en algún momento a España y especialmente a Andalucía.

Conmemorándose además entre los años 2019 y 2022, el 500 aniversario de la primera vuelta al mundo de Magallanes y Elcano, la Diputación se suma a esta efeméride para profundizar en el conocimiento de las relaciones que se establecieron entre España, América y Filipinas, como principal objetivo que persigue la convocatoria de este concurso.

Las Bases completas del Premio se pueden consultar en:

https://archivoypublicaciones.dipusevilla.es/publicaciones/concursos/concurso-nuestra-america/