

viernes, 27 de octubre de 2023

El artista gerenero Antonio Polo expone en la Casa de la Provincia de la Diputación de Sevilla 'Menos es más'



Descargar imagen

Inauguración de la exposición 'Menos es más' en la Casa de la Provincia

El artista gerenero, Antonio Polo, expone en la Casa de la Provincia de la Diputación de Sevilla una muestra promovida por el Ayuntamiento de Gerena y titulada 'Menos es más', integrada por 18 de sus esculturas.

Según el profesor Andrés Luque Teruel, 'para hablar de las esculturas de Antonio Polo hay que tener en cuenta los valores en los que se sustentan otros tantos principios plásticos, por una parte el oficio de la forja, el dominio del metal, trabajado a fuego o en frío y, con ello de los solapamientos y las soldaduras como medio práctico; y, por otra, el significado, plástico también, por supuesto, de la silueta como

concepto'.

Para Luque Teruel, 'la obra más significativa de Polo está concebida y trabajada en metal. Su obra figurativa y casi toda su obra abstracta se presenta como silueta simple y directa, casi minimalista, la primera aproximada a una realidad visual, más o menos perceptible en sí misma mediante asociación de varios perfiles; la segunda, ajustada a perfiles geométricos más o menos deformados por movimientos concretos'.

Efectivamente, Antonio Polo en los últimos lustros ha adquirido una manifiesta relevancia por su forma de trabajar el hierro y el metal, en una escultura que pretende y consigue renovar las ya superadas (sólo por cronología) vanguardias de las primeras décadas del siglo XX. Autor, entre otras piezas, de la escultura que representa de forma permanente el Premio de Comunicación 'Manuel Alonso Vicedo', inspirada en la vieja leyenda de la localidad que habla de un centauro que habitaba en una cueva.



COMUNICACION

'Menos es más' se podrá ver en la Sala Romero Murube de la Casa de la Provincia de la Diputación de Sevilla hasta el próximo 19 de noviembre.