

Inauguración
San Luis de los Franceses
Martes, 6 de septiembre

Apreciado presidente de Endesa, **Borja Prado**, que ha tenido a bien estar en este día grande para la ciudad y para su provincia. **Amigo Juan**, alcalde de esta capital que hoy se siente como aquella Sevilla del Quinientos, esplendorosa y radiante. **Estimada consejera de Cultura** de la Junta de Andalucía, Rosa Aguilar, firme defensora del patrimonio cultural andaluz. Autoridades y personalidades congregadas hoy aquí, amigas y amigos todos, gracias por acompañar a la Diputación en este día enorme.

Miren. Es el pueblo el que dice aquello de que **'bien está lo que bien acaba'**.

Y hoy aquí, rematamos uno de esos trabajos que, cuando se terminan, hacen que mires a tu alrededor y dejes escapar un **profundo suspiro de satisfacción**. Eso es lo primero que se me viene, contemplando la recuperación de una **joya monumental** como esta.

Porque la **Diputación**, comprometida como está y ha estado siempre con el patrimonio, tenía en **San Luis su eterno sueño cultural**. Un sueño que, paradójicamente, nos ha tenido en vigilia durante muchos años para llegar hasta aquí.

Amigos, amigas.

San Luis ha sido, durante muchísimo tiempo, ese **oscuro objeto de deseo de este lado de la ciudad**. Y hoy, este conjunto monumental constata, sin lugar a dudas, **el firme compromiso que la Diputación tiene con la cultura en esta ciudad**. Compromiso, además, sin dejar nunca a un lado, por supuesto, a los pueblos de la provincia de Sevilla.

Porque a partir de ahora, **San Luis se incorpora a esa miríada rutilante de estrellas** que alumbran el buen nombre de Sevilla y su provincia entre todos aquellos que nos visitan. Y de la misma manera que la Catedral, El Salvador o los Reales Alcázares se puntan hoy como lugares indispensables de visita en Sevilla, San Luis pasa desde ahora a ocupar su lugar en esa nómina. Una nómina que hace de nuestra ciudad un destino cada vez más visitado y que complementa su oferta con una provincia cada día más dinámica y atractiva para el turista.

Querido auditorio, hoy puedo asegurar que la empresa de recuperar San Luis de los Franceses ha tenido mucho de jesuítica. Lo ha tenido por el mimo, amor y constancia con la que han actuado todos y cada uno de los técnicos y obreros que han participado en su recuperación.

Y hoy, la Diputación quiere compartir con todos esta gran noticia.

Poniendo primero este conjunto al servicio y mejor nombre de nuestra Andalucía, tan preciada por todo lo que regala cuando se la visita. Ofreciendo después el inmueble a la ciudad como presente de una Sevilla que ama sus tradiciones y, a la vez, mira firme a las últimas tendencias.

Y agradeciendo a todo aquel que ha aportado su grano de arena en San Luis, especialmente a una Fundación y a un colectivo. De un lado, a la Fundación Sevillana Endesa que, tras el esfuerzo de la Diputación, le ha puesto la guinda al pastel con una iluminación de película. Y de otro, al colectivo de vecinos y vecinas de este barrio, que han soportado estoicamente las obras tanto tiempo.

Solo resta ya poner en valor esta joya y, para ello, lo vamos a hacer de la mejor forma, con otro atributo que identifica a Andalucía en el mundo entero. Porque a partir del próximo 11 de septiembre, el flamenco sumará 'duendes' a San Luis.

Amigos, amigas, decía que 'bien está lo que bien acaba'. Y si además, ese final abre un camino como el que hoy inauguramos, la satisfacción es doble.

Muchas gracias, de corazón, a todos y a todas.