



29 de enero de 2015

NOTA DE PRENSA

FITUR 2015

LA RUTA DE CINE 'LA ISLA MÍNIMA', UN ITINERARIO TURÍSTICO QUE RECORRE LOS ESCENARIOS DE LA PELÍCULA

La Diputación de Sevilla, a través de Prodetur, y en colaboración con Andalucía Film Commission (AFC), ha editado la '**Ruta de Cine La Isla Mínima**', que ha sido presentada, hoy, en la Feria Internacional de Turismo. Al acto, presidido por el presidente de la institución provincial, Fernando Rodríguez Villalobos, ha asistido la actriz Nerea Barros, actriz de la aclamada película del director Alberto Rodríguez; junto a los productores Gervasio Iglesias y José Antonio Félez. Villalobos ha estado acompañado, asimismo, por el consejero de Turismo, Luciano Alonso.

Se trata de una ruta que pone en valor los parajes y las localizaciones de las marismas del Guadalquivir y sus pueblos ribereños en los que se rodó la película, que ahora se descubren al visitante de la mano de una de las obras cinematográficas más relevantes de los últimos tiempos, según reflejan la gran acogida del público, los numerosos premios recibidos y la crítica cinematográfica.

La publicación pone a disposición del viajero, además de datos de interés y anécdotas en torno a la propia producción, información turística sobre el entorno, dónde comer, dónde alojarse y qué hacer para completar la visita a la zona.

En su intervención, el presidente de la Diputación ha felicitado, en primer lugar, a los actores y productores de la película "que está arrasando en todas las convocatorias de premios del ámbito nacional" y se ha congratulado del "buen momento" que vive el cine andaluz, una industria – dijo- *"que lo está pasando mal en estos tiempos, y que, a pesar de las dificultades es capaz incluso de crear joyas como esta"*. En este sentido, aprovechó la ocasión para reclamar del Gobierno Central, la rebaja del iva cultural, "al menos al 10 %". *"Una acción fundamental, en momentos de crisis, -dijo- teniendo en cuenta que la cultura representa el 5 por ciento del*



PIB y que es un motor económico y yacimiento de empleo importante."

Sobre 'La Isla Mínima' añadió que se trata de "una de las mejores películas" de la historia del cine español, pero también de una de las "mejores embajadoras" de la riqueza paisajística de la provincia de Sevilla.

"Es en los paisajes de las marismas, en su ecosistema, en la impresionante belleza de sus atardeceres, en sus formas de vida, en su gastronomía... En definitiva, en la singularidad de un territorio único de la provincia de Sevilla, en lo que ha querido recrearse de manera consciente y pausada el autor de esta película".

La Ruta de Cine 'La Isla Mínima' se incorpora al proyecto 'La Gran Ruta del Cine por Andalucía', que la entidad Andalucía Film Commission desarrolla en colaboración con Turismo Andaluz.