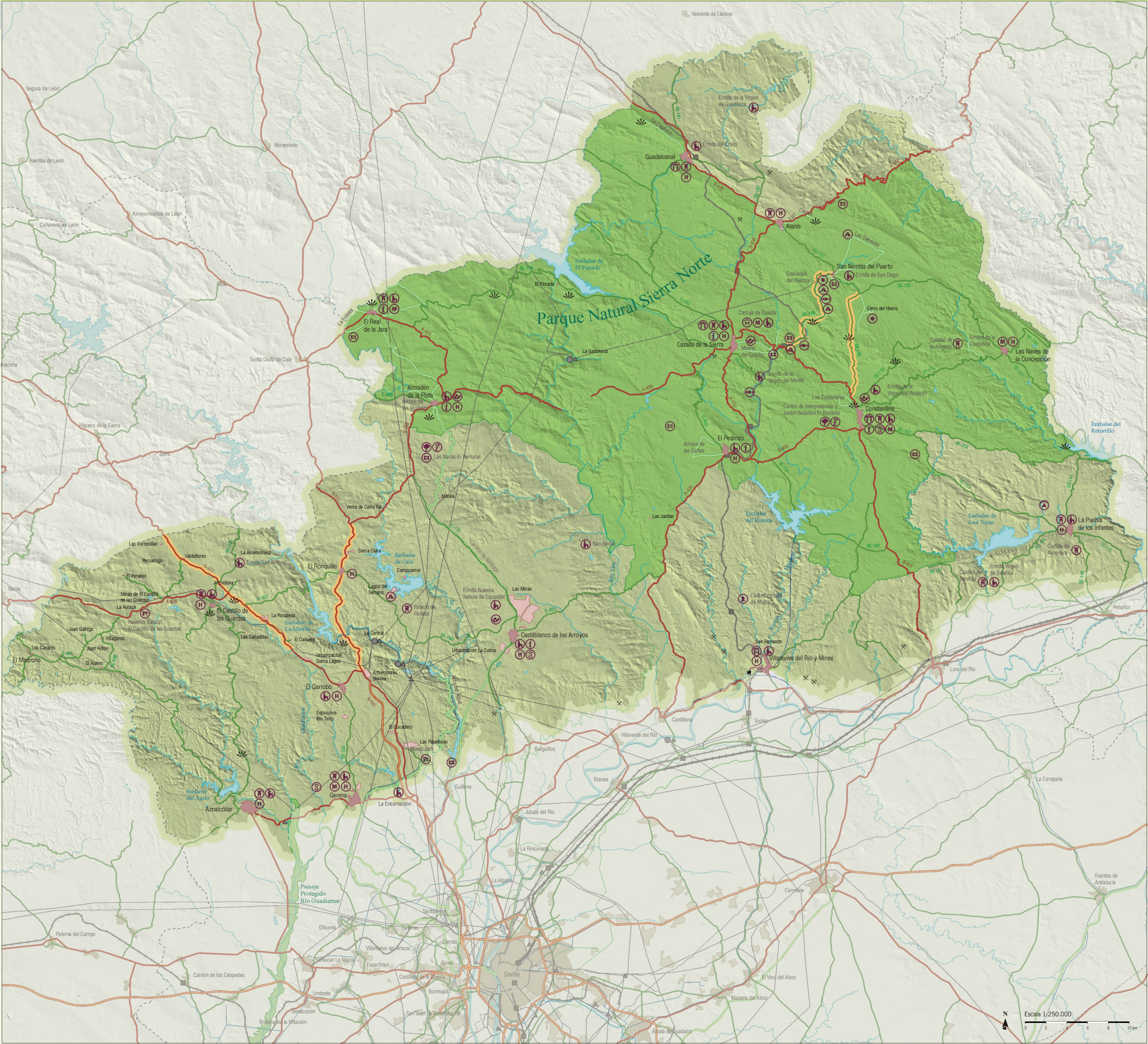




- Núcleos urbanos**
- Cabecera municipal
 - Núcleo secundario
 - Urbanización
 - Suelo industrial
- Redes de transporte**
- Autopista o autovía
 - Resto de red básica
 - Red secundaria
 - Ferrocarril alta velocidad
 - Ferrocarril
 - Estación de ferrocarril
- Red hidrográfica**
- Río
 - Embalses y zonas húmedas
 - Redes de abastecimiento
 - Canales de riego
- Red energética**
- Red eléctrica
 - Gasoducto
 - Oleoducto
 - Central hidroeléctrica
 - Subestación eléctrica
- Explotaciones mineras**
- Cantera
 - Gravera
- Patrimonio natural**
- Espacio Natural Protegido
 - Monumento Natural
 - Parques y jardines de interés
 - Itinerarios rurales
 - Vía paisajística
- Patrimonio cultural**
- Conjunto histórico
 - Castillo / recinto amurallado
 - Yacimiento arqueológico
 - Iglesia / Ermita
 - Museo
- Equipamientos turísticos**
- Centro de educación ambiental
 - Oficina de información turística
 - Centro de interpretación
 - Cotos de pesca
 - Adecuaciones recreativas
 - Deportes aéreos
 - Alojamientos turísticos
 - Villa turística
 - Campings
 - Albergues
 - Parques temáticos
 - Vistas panorámicas

Áreas Geográficas [Sierra Norte

La Sierra Norte de Sevilla es un fragmento del mundo de Sierra Morena que se extiende por toda la franja septentrional de Andalucía. Un área geográfica eminentemente forestal, con una importante presencia del monte mediterráneo y las dehesas. El sistema de asentamientos humanos ha sido históricamente poco denso, lo que no impide la existencia de centros rurales o pequeñas ciudades que han sido siempre referentes urbanos para todo el ámbito (Cazalla de la Sierra o Constantina). La crisis económica y demográfica de la segunda mitad del siglo XX repercutió aquí de manera notable, tanto en los núcleos de población como en la práctica desaparición del hábitat diseminado. En el momento actual, las iniciativas de desarrollo local de la Sierra, muchas de ellas relacionadas con la puesta en valor de sus recursos naturales y culturales, están contribuyendo a modificar las tendencias regresivas.



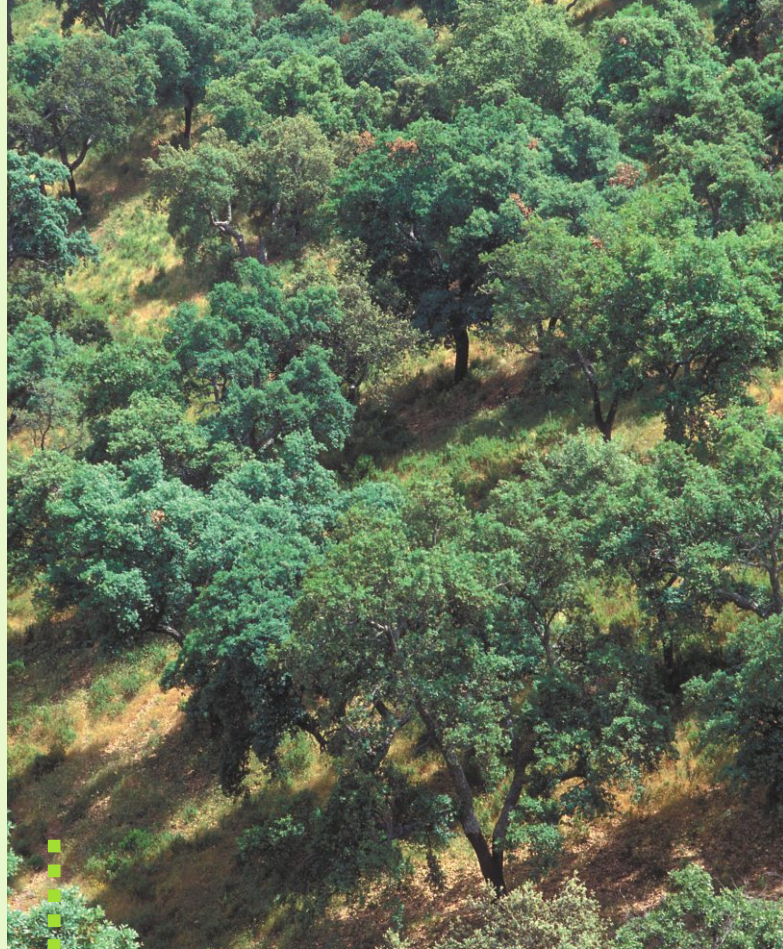
Cartuja de Cazalla de la Sierra

Patrimonio Cultural

La antigua presencia humana en la Sierra se atestigua por importantes yacimientos arqueológicos. De la época islámica y anterior perviven castillos y fortalezas que, posteriormente, pasaron a formar parte de la llamada Banda Gallega (Constantina, Cazalla, Alanís, Guadalcanal o Real de la Jara, conservan restos visibles de esas fortalezas). El patrimonio monumental y cultural de la Sierra tiene en los conjuntos urbanos su máxima expresión (Cazalla, Constantina), pero también en ermitas o santuarios dispersos por la Sierra, con ejemplos particularmente valiosos como la Cartuja. Finalmente, el patrimonio procedente de la arqueología industrial y minera contemporánea empieza a ser reconocido como un recurso merecedor de conservación y puesta en valor.

Paisajes urbanos

La armoniosa integración de los pueblos y ciudades serranas con el entorno es una característica común a todo el ámbito. Una herencia en la que se refleja la profunda imbricación de los hechos urbanos con el medio y la historia que conformaron el territorio. Sin embargo, algunos procesos de urbanización más recientes, de expansión urbana y de nuevas parcelaciones, pueden empezar a alterar esos frágiles equilibrios.



Bosque mediterráneo

Espacios naturales

El conjunto de la Sierra Norte posee valores ambientales de primer orden. La presencia de un monte mediterráneo característico y bien conservado y de espacios adehesados en esos montes originarios son claves de la importancia ecológica del ámbito. Junto a ello, una red de cauces y arroyos con buena calidad de las aguas y significativos bosques y vegetación de ribera. Una gran parte de la Sierra es hoy Parque Natural.

Paisajes agrarios

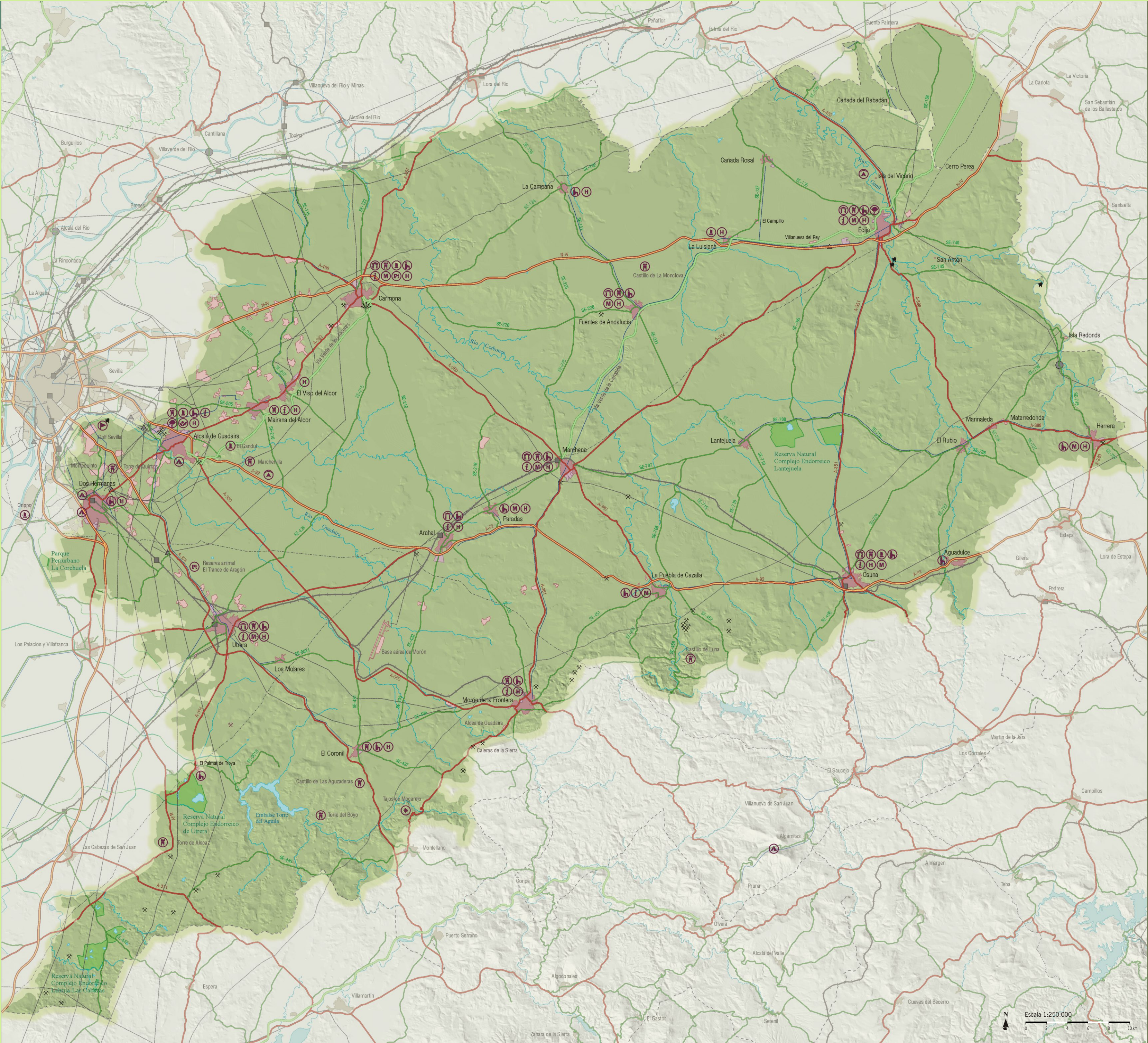
La dehesa es el paisaje emblemático de toda la Sierra Norte. Un tipo de explotación mixta (ganadera, agrícola y forestal) cuya valoración actual ha sido reconsiderada desde criterios ambientales, y también productivos, al ser puesta como ejemplo de sistema agrario sostenible. Junto a la dehesa, los bosques de quercíneas y las manchas de matorral noble constituyen hitos paisajísticos. Contemporáneamente, las plantaciones forestales con especies madereras introdujeron en muchas zonas de la Sierra un nuevo, y ecológicamente poco afortunado, componente paisajístico.



La dehesa y el monte mediterráneo

Cazalla de la Sierra





- Núcleos urbanos**
 - Cabecera municipal
 - Núcleo secundario
 - Urbanización
 - Suelo industrial
- Redes de transporte**
 - Autopista o autovía
 - Resto de red básica
 - Red secundaria
 - Ferrocarril alta velocidad
 - Ferrocarril
 - Estación de ferrocarril
- Red hidrográfica**
 - Río
 - Embalses y zonas húmedas
 - Redes de abastecimiento
 - Canales de riego
- Red energética**
 - Red eléctrica
 - Gasoducto
 - Oleoducto
 - Central hidroeléctrica
 - Subestación eléctrica
- Explotaciones mineras**
 - Cantera
 - Gravera
 - Salina
- Patrimonio natural**
 - Espacio Natural Protegido
 - Monumento Natural
 - Parques y jardines de interés
 - Itinerarios rurales
 - Vía paisajística
- Patrimonio cultural**
 - Conjunto histórico
 - Castillo / recinto amurallado
 - Yacimiento arqueológico
 - Iglesia / Ermita
 - Museo
- Equipamientos turísticos**
 - Centro de educación ambiental
 - Oficina de información turística
 - Deportes aéreos
 - Alojamientos turísticos
 - Campings
 - Parques temáticos
 - Campos de golf
 - Vistas panorámicas

Áreas Geográficas [Campiña

La gran llanura del río Guadalquivir constituye uno de los más claros referentes del paisaje andaluz y sevillano. La planicie de las vegas fluviales y la campiña baja se sucede con los relieves suavemente alomados que van haciéndose dominantes en la Campiña Alta en contacto con las sierras del sur. Un territorio colonizado desde antiguo, en el que el paisaje natural originario ha sido profundamente modificado. La expansión de las tierras roturadas ha dado lugar a un paisaje agrícola de monocultivo. El protagonismo de los asentamientos urbanos está centrado en las antiguas agrocidades, a través de las cuales se ha heredado un importante patrimonio monumental. En el momento actual, estas ciudades han empezado a desempeñar un papel mucho más dinámico en el sistema productivo y constituyen un decisivo factor para el equilibrio territorial de la provincia.



Vega de Carmona

Paisajes agrarios

El paisaje agrícola es dominante en el territorio campinés: grandes extensiones labradas en las que se alternan anualmente los cultivos herbáceos en secano. Sólo en zonas dedicadas al cultivo del olivar o en las escasas zonas regadas aparecen paisajes diferenciados. Este aprovechamiento intensivo de unas tierras muy fértiles ha supuesto la práctica desaparición de la vegetación arbolada (sólo se mantienen reductos de bosques islas o las alineaciones asociadas a algunos caminos o cursos fluviales). El resultado es un paisaje simplificado a veces de manera extrema, en el que la diversidad ha sido sustituida por la homogeneización.

Paisajes urbanos

Las ciudades campinésas son uno de los mejores ejemplos del modelo de ciudad compacta mediterránea formado desde la antigüedad. Se trata de las históricas agrocidades, formas de hábitat concentrado vinculadas directamente con la explotación de las tierras de su entorno. Su huella en el paisaje viene determinada, en gran medida, por su riqueza patrimonial: un modelo de urbanismo tradicional en el que destacan elementos arquitectónicos singulares de especial valor cultural. El paisaje urbano, en cualquier caso, contrasta fuertemente con el medio agrícola que lo rodea, en el que muchas veces, no existe siquiera la transición de un ruedo de cultivos entre la ciudad y los campos.

El Coronil



Écija

Patrimonio Cultural

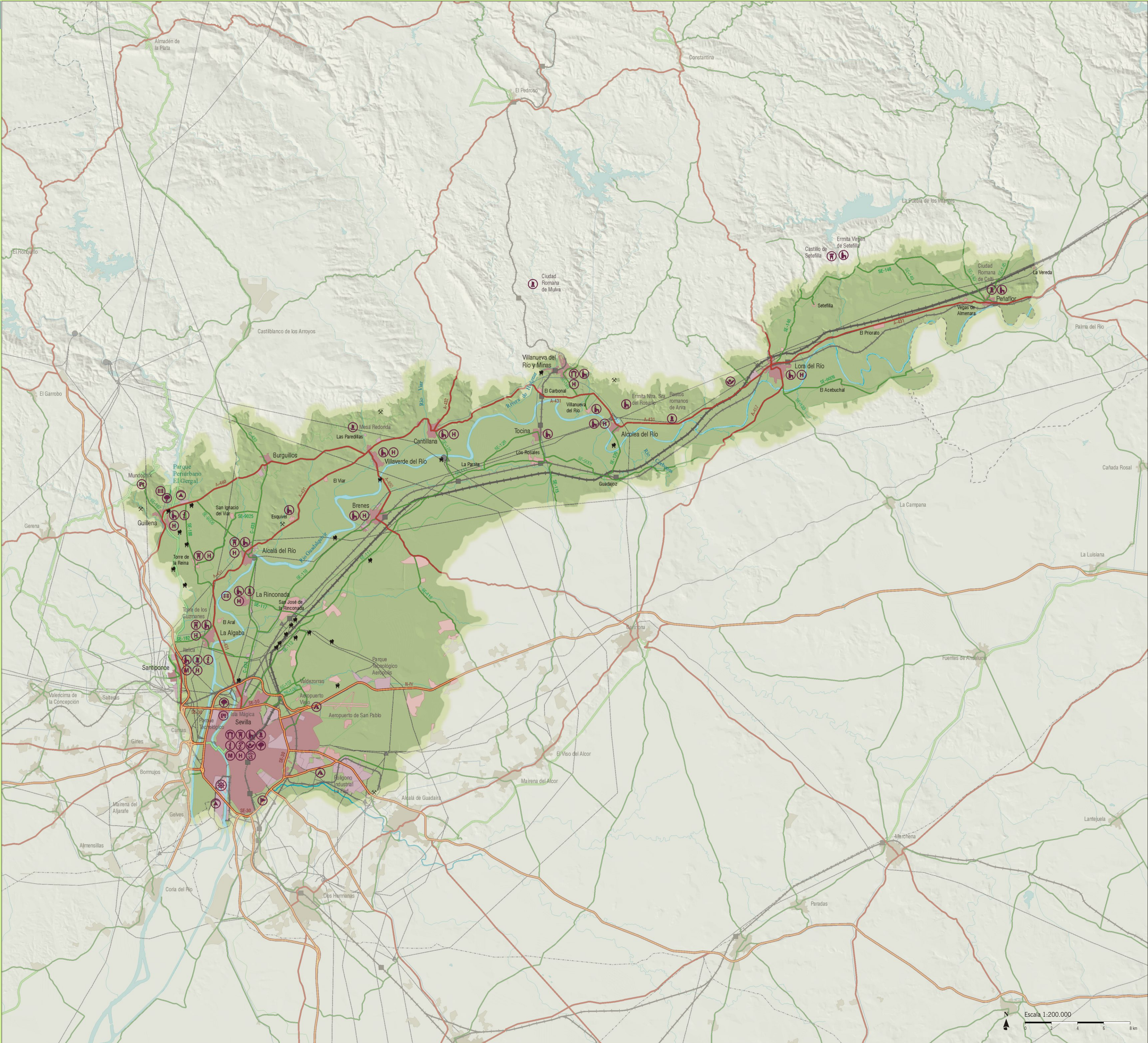
Ciudades como Écija, Osuna, Carmona, Estepa, Marchena y muchas otras, expresan la riqueza del patrimonio histórico urbano de la Campiña de Sevilla. Cada una de estas ciudades posee, junto a la pervivencia de las tramas urbanas históricas y de un extenso catálogo de formas de la arquitectura popular tradicional, numerosos edificios de excepcional valor artístico que les imprimen un carácter singular: arquitectura religiosa como las iglesias y los conventos, arquitectura civil como los palacios y casas señoriales, algunos edificios de los concejos municipales, o los pósitos para almacenar las cosechas. La imagen barroca de muchas de estas ciudades es reflejo del momento histórico de su máximo apogeo urbano.

Espacios naturales

Entre los escasos hitos de naturaleza que se conservan en las tierras de la Campiña destacan especialmente las zonas húmedas. Un paisaje del agua realmente excepcional en medio de los extensos campos cultivados. Esta excepcionalidad se refiere también a su función como último reducto para determinadas especies animales, en especial algunas aves. En muchas ocasiones, la estacionalidad de las lagunas hace que lleguen a desecarse casi por completo en momentos de sequía.



Laguna La Ballestera



Núcleos urbanos

- Cabecera municipal
- Núcleo secundario
- Urbanización
- Suelo industrial

Redes de transporte

- Autopista o autovía
- Resto de red básica
- Red secundaria
- Ferrocarril alta velocidad
- Ferrocarril
- Estación de ferrocarril

Red hidrográfica

- Río
- Embalses y zonas húmedas
- Redes de abastecimiento
- Canales de riego

Red energética

- Red eléctrica
- Gasoducto
- Oleoducto

- Central hidroeléctrica
- Subestación eléctrica

Explotaciones mineras

- Cantera
- Gravera

Patrimonio natural

- Espacio Natural Protegido
- Parques y jardines de interés
- Itinerarios rurales
- Vía paisajística

Patrimonio cultural

- Conjunto histórico
- Castillo / recinto amurallado
- Yacimiento arqueológico
- Iglesia / Ermita
- Museo

Equipamientos turísticos

- Centro de educación ambiental
- Oficina de información turística
- Centro de interpretación
- Adecuaciones recreativas
- Puerto deportivo
- Deportes aéreos
- Alojamientos turísticos
- Campings
- Albergues
- Parques temáticos
- Campos de golf

Áreas Geográficas [Vega del Guadalquivir

Siguiendo el curso del Guadalquivir y sus fértiles suelos aluviales, se dispone el sistema de asentamientos de la Vega. Una trama lineal de pueblos y pequeñas ciudades que tienen a Lora del Río como centro urbano histórico de referencia. En el contacto con el área de Sevilla, se deja notar la influencia de los procesos metropolitanos que relacionan cada vez más este sector occidental de la Vega con dinámicas urbanas y refuerzan el peso económico de municipios como La Rinconada

La transformación y puesta en riego de las tierras del Guadalquivir, un largo proceso que ocupa buena parte del siglo XX, significó un cambio sustancial en las opciones productivas del sector agrario. El paisaje del regadío, expresión de una utilización intensiva de los recursos naturales como el agua y el suelo, es la dominante fundamental.



Plantaciones en La Vega

Paisajes agrarios

El paisaje de la Vega sevillana puede considerarse un verdadero arquetipo de las zonas regables del Valle del Guadalquivir. Las diferentes opciones productivas (cultivos anuales junto a frutales) y sobre un parcelario relativamente denso, conceden diversidad y variedad a un paisaje en el que predominan los diferentes matices del verde en contraste con la casi permanente terrosidad de la cercana campiña y el fondo de Sierra Morena.

Paisajes urbanos

El urbanismo de los pueblos y ciudades de la Vega tiene componentes propios que se relacionan con las características de su arquitectura popular, con la integración en la ciudad de instalaciones agrarias y agroindustriales y con la disposición de sus emplazamientos sobre terrenos generalmente llanos sobre los que apenas emerge la silueta urbana. Contemporáneamente, han surgido los nuevos poblados de colonización adscritos a la puesta en riego con su peculiar ordenación urbana.



Ayuntamiento de Lora del Río

Patrimonio Cultural

El patrimonio cultural de los pueblos y ciudades de la Vega es expresión de su prolongada humanización a lo largo de la historia. Desde los yacimientos prehistóricos, tartésicos y romanos, o la propia arquitectura popular, hasta el patrimonio de la arqueología minero industrial de Villanueva del Río y Minas. Ciudades medias como Lora del Río ejemplifican la impronta barroca de muchos de sus recursos monumentales.

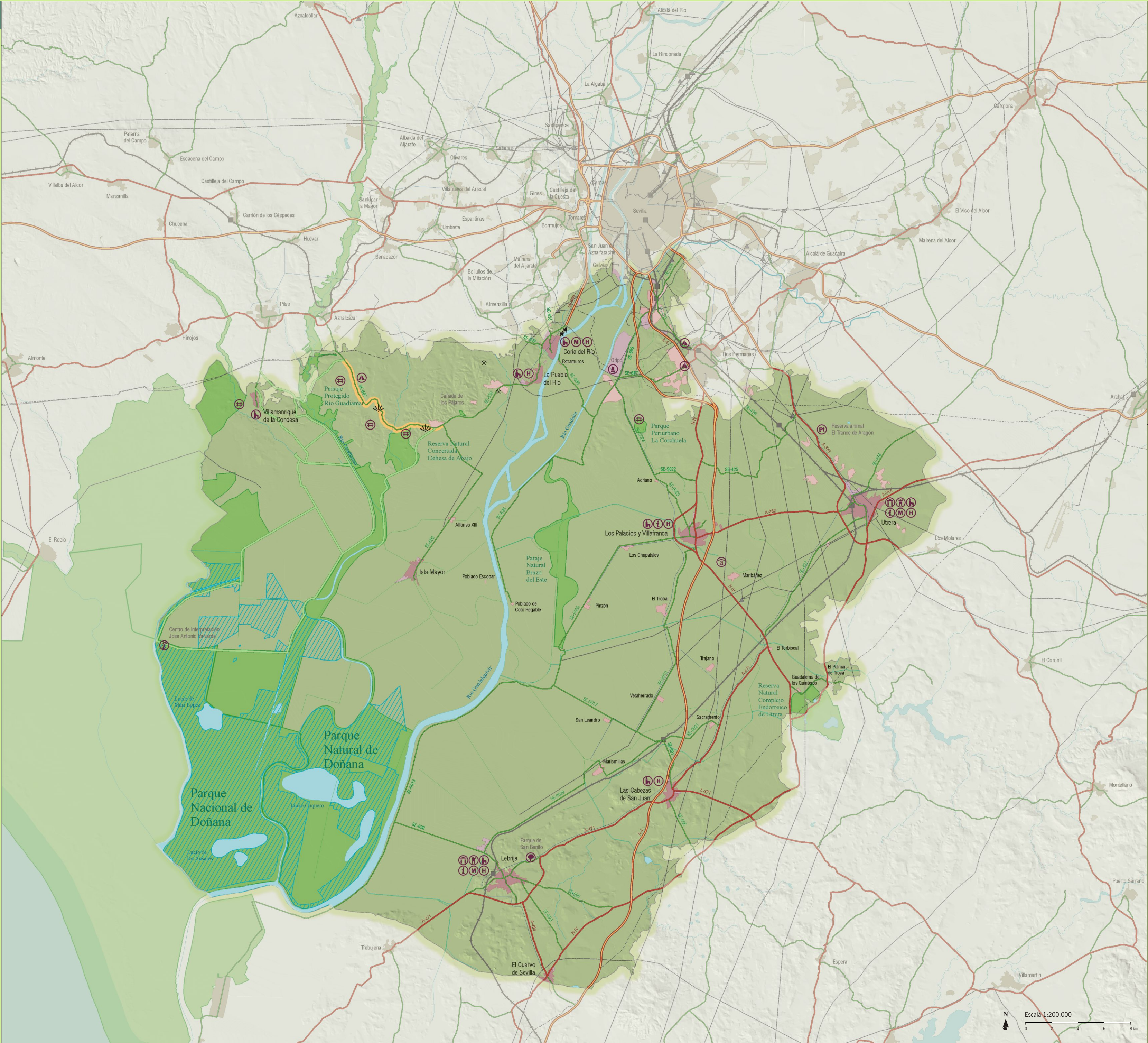
Espacios naturales

El río Guadalquivir es, también aquí al igual que en el Área Metropolitana, el elemento natural más importante y la clave de la estructura territorial. La vegetación de sus riberas, con tramos que forman galerías boscosas, es particularmente valiosa. Por el contrario, la contaminación de sus aguas o el deterioro de sus márgenes en ciertos puntos de su recorrido, son problemas ambientales de primer magnitud, tanto a escala provincial como regional.



Río Guadalquivir

Camplana



Núcleos urbanos

- Cabecera municipal
- Núcleo secundario
- Urbanización
- Suelo industrial

Redes de transporte

- Autopista o autovía
- Resto de red básica
- Red secundaria
- Ferrocarril alta velocidad
- Ferrocarril
- Estación de ferrocarril

Red hidrográfica

- Río
- Embalses y zonas húmedas
- Marismas
- Redes de abastecimiento
- Canales de riego

Red energética

- Red eléctrica
- Gasoducto
- Oleoducto
- Subestación eléctrica

Explotaciones mineras

- Cantera
- Gravera

Patrimonio natural

- Espacio Natural Protegido
- Monumento Natural
- Parques y jardines de interés
- Itinerarios rurales
- Via paisajística

Patrimonio cultural

- Conjunto histórico
- Castillo / recinto amurallado
- Yacimiento arqueológico
- Iglesia / Ermita
- Museo

Equipamientos turísticos

- Oficina de información turística
- Centro de interpretación
- Adecuaciones recreativas
- Alojamientos turísticos
- Campings
- Albergues
- Parque temático
- Vistas panorámicas

Áreas Geográficas [Bajo Guadalquivir

El Bajo Guadalquivir es un ámbito provincial que ha sufrido profundas modificaciones territoriales en época contemporánea. La transformación agrícola de las marismas y su puesta en cultivo ha representado un cambio sustancial de sus paisajes y la aparición de nuevas formas de ocupación humana. A pesar de ello sigue siendo un espacio con valores ambientales de gran importancia. El Bajo Guadalquivir es una zona de transición (natural y territorial) entre el río medio y el litoral, con fuertes relaciones con el Área Metropolitana de Sevilla, al norte, y con la Bahía de Cádiz y la Costa Noroeste, al sur. Sin embargo, conserva claramente una personalidad propia que se refleja en los crecientes vínculos de cooperación existentes entre sus municipios y las ciudades presentes (Utrera, Los Palacios y Villafranca, Lebrija).



Doñana

Espacios naturales

La presencia de Doñana, es un referente siempre destacado en el ámbito del Bajo Guadalquivir. Se trata de uno de los espacios naturales más valiosos del continente europeo. Es también un espacio especialmente sensible: por la posición de sus ecosistemas en un lugar terminal del Valle del Guadalquivir, todas las alteraciones de su entorno y aguas arriba influyen decisivamente en su conservación. Doñana es, así, un permanente detector de la calidad ambiental y las condiciones ecológicas de toda la Andalucía del Guadalquivir.

Paisajes urbanos

Ubicados en los bordes de lo que, hasta tiempos relativamente recientes, fue una zona completamente marismeña, los núcleos de población del Bajo Guadalquivir se sitúan sobre pequeñas elevaciones estratégicas a través de las cuales se salvaba la relación entre el área de Sevilla y la Bahía de Cádiz. Poblamientos muy antiguos, con pocas alternativas de relocalización, las huellas históricas se superponen con frecuencia. La colonización de las marismas, en el siglo veinte, introdujo un nuevo poblamiento y una nueva forma de urbanismo (los llamados poblados de colonización).

Las Cabezas de San Juan



Iglesia de Nuestra Señora de la Oliva. Lebrija

Patrimonio Cultural

El patrimonio cultural del Bajo Guadalquivir se sustenta principalmente en los conjuntos urbanos de sus más importantes ciudades medias y pequeñas (Utrera, Lebrija, Las Cabezas de San Juan).

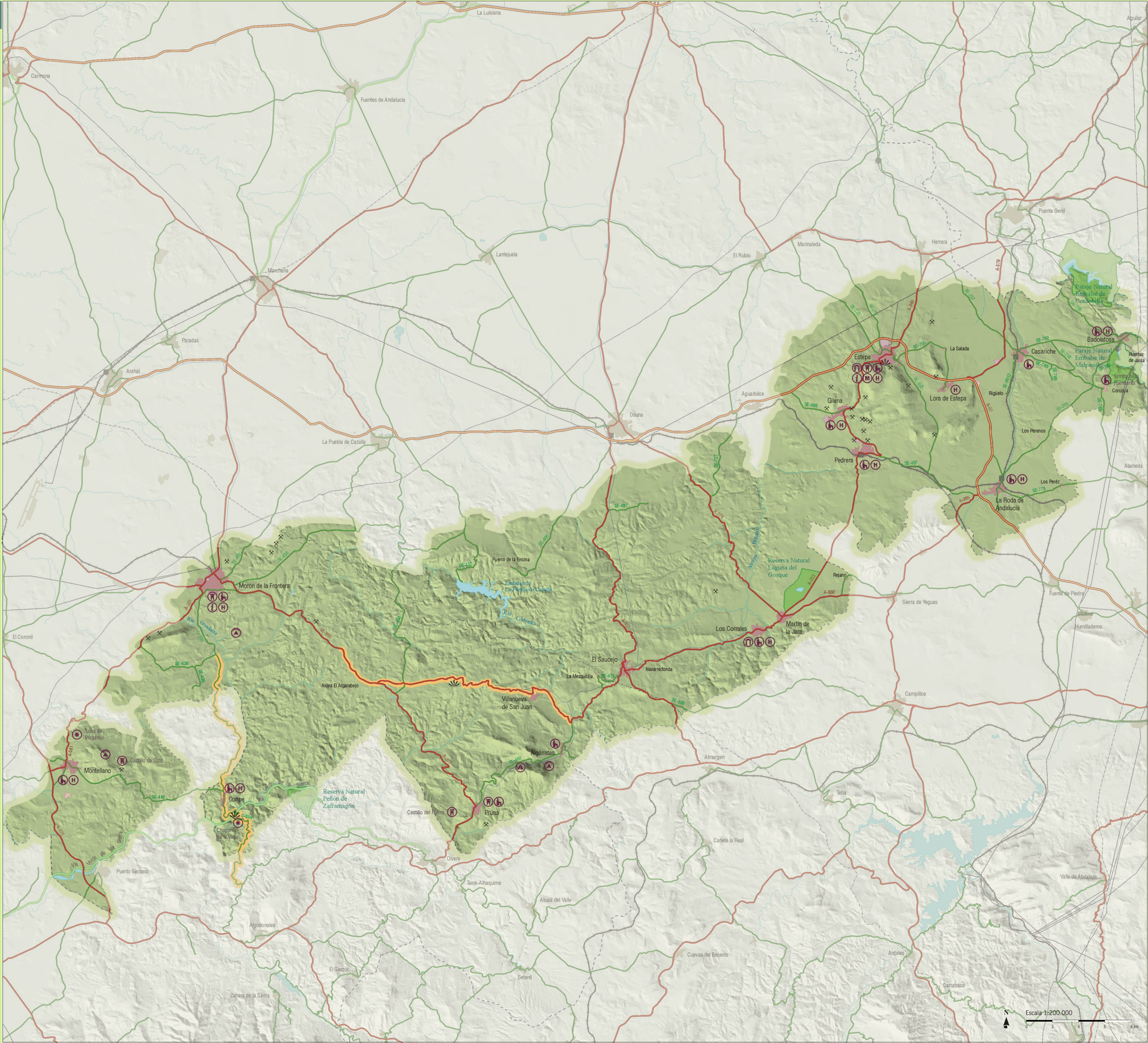
Paisajes agrarios

El paisaje agrario del Bajo Guadalquivir se caracteriza por la presencia de una agricultura de regadío sobre la gran planitud de la marisma transformada. Junto a ello, los cerros testigos y las pequeñas elevaciones son el cobijo del olivar, el viñedo o las tierras de labor de secano.



Cultivos en las marismas transformadas





Núcleos urbanos

- Cabecera municipal
- Núcleo secundario
- Urbanización
- Suelo industrial

Redes de transporte

- Autopista o autovía
- Resto de red básica
- Red secundaria
- Ferrocarril
- Estación de ferrocarril

Red hidrográfica

- Río
- Embalses y zonas húmedas
- Redes de abastecimiento

Red energética

- Red eléctrica
- Gasoducto
- Oleoducto
- Central hidroeléctrica

Explotaciones mineras

- Cantera

Patrimonio natural

- Espacio Natural Protegido
- Monumento Natural
- Itinerarios rurales
- Vía paisajística

Patrimonio cultural

- Conjunto histórico
- Castillo / recinto amurallado
- Iglesia / Ermita
- Museo

Equipamientos turísticos

- Oficina de información turística
- Deportes aéreos
- Alojamientos turísticos
- Campings
- Vistas panorámicas

Áreas Geográficas [Sierra Sur

La Sierra Sur es un espacio de transición entre las campiñas del Valle del Guadalquivir y el mundo de las tierras subbéticas. Un relieve progresivamente más abrupto hacia el sur que se culmina en los macizos calcáreos donde se alcanzan las mayores altitudes de la provincia (El Terril y el Peñón de Algámitas). Un dominio mixto, forestal y agrícola, aunque este último ha ido ganando presencia en detrimento de las áreas de arbolado y matorral. Tierra de frontera medieval, la densidad de poblamiento es débil y los centros urbanos de los que dependen se localizan generalmente en la Campiña o en sus límites Morón, Estepa, Osuna). La crisis demográfica de los años sesenta y setenta del siglo XX afectó a esta área geográfica en mayor medida incluso que en el resto de la provincia, particularmente a los pueblos más serranos.



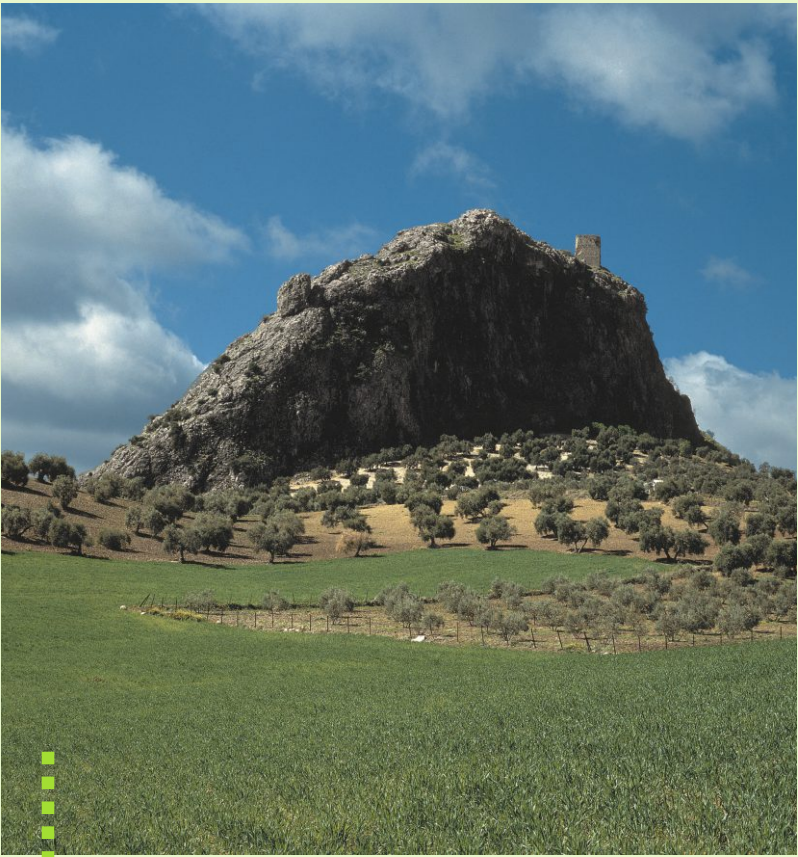
Peñón de Zaframagón

Paisajes naturales

La Sierra Sur cuenta con algunos espacios naturales valiosos. Las zonas húmedas, como los embalses de Cordobilla y Malpasillo sobre el río Genil o las lagunas de Coripe y El Gosque, tienen una particular importancia como refugio de una variada avifauna. El Peñón de Zaframagón, en el límite provincial, entre Coripe y Olvera, es actualmente una Reserva Natural donde se localiza una de las más importantes colonias nidificantes de buitres leonados de la península.

Paisajes urbanos

El origen medieval y fronterizo de la mayor parte del poblamiento de la Sierra Sur se deja notar en la disposición de pueblos y ciudades y en su posición en el territorio. Abundan aquí las poblaciones situadas en alto, dominantes sobre el espacio circundante como recuerdo de funciones militares que pervivieron durante varios siglos. Hoy, esas funciones originarias se convierten en ejemplos notables de integración de las ciudades y pueblos en el paisaje.



Castillo de Hierro. Pruna

Patrimonio Cultural

La riqueza del patrimonio cultural de la Sierra Sur hay que buscarla, sobre todo, en las formas del urbanismo de sus pueblos y en la arquitectura popular. Junto a ello, las muestras de castillos, torres y fortalezas que la jalonan de este a oeste (el castillo de Morón, antigua alcazaba, los castillos de El Coronil y Las Aguzaderas, de Cote o de Pruna).

Espacios agrícolas

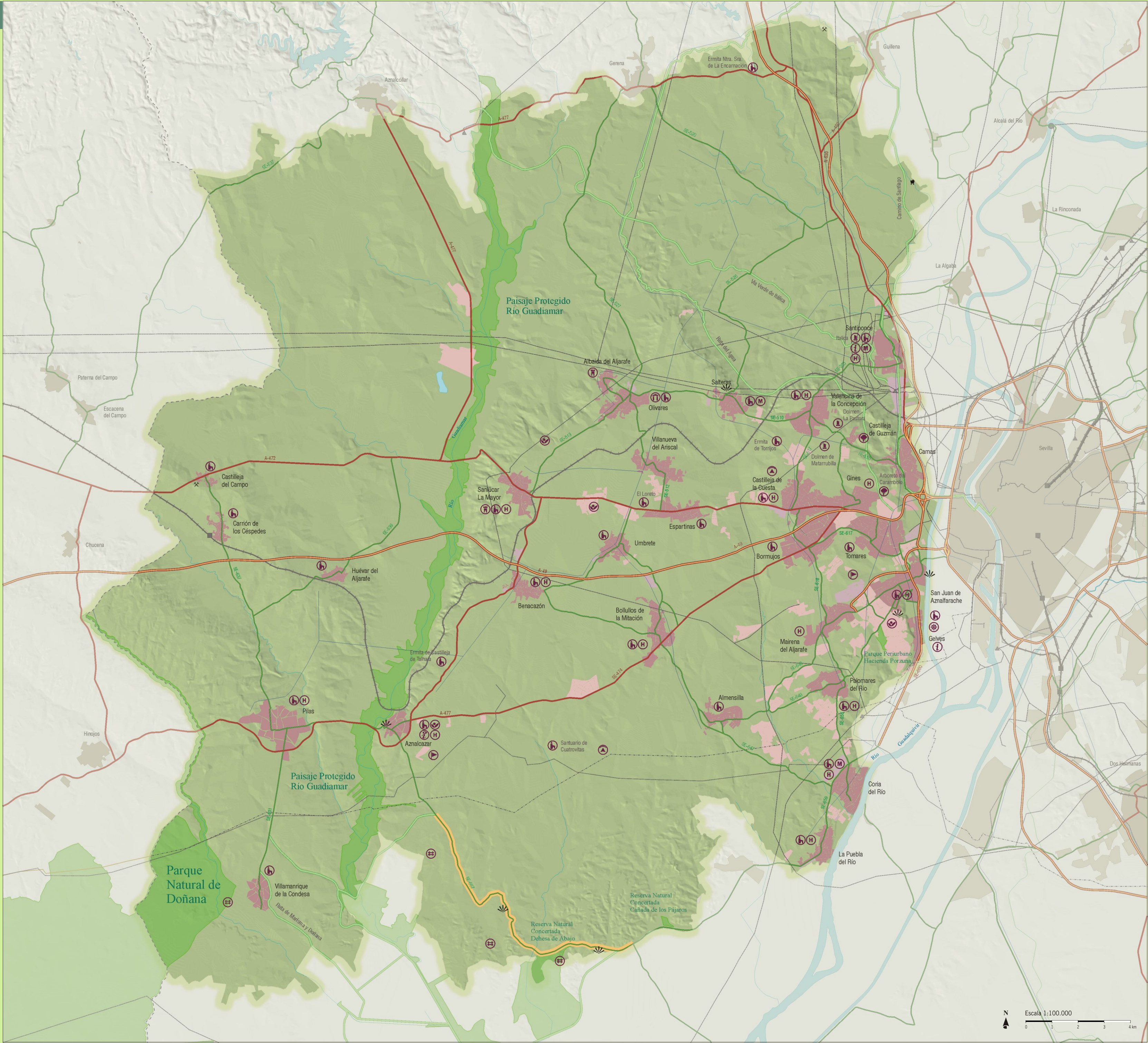
El paisaje agrario de la Sierra Sur comprende tres partes bien diferenciadas: las tierras de labor sobre las lomas campiñesas que se ven gradualmente sustituidas por extensos olivares que ocupan laderas y vertientes de fuertes pendientes; en las zonas más abruptas se conservan retazos de monte mediterráneo, matorrales y encinas. Un paisaje en el que, con frecuencia, se han traspasado los límites ecológicos que marcan la frontera entre la agricultura y el medio forestal.



La Sierra Sur y el Pico del Terril



Estepa



- Núcleos urbanos**
- Cabecera municipal
 - Núcleo secundario
 - Urbanización
 - Suelo industrial
- Redes de transporte**
- Autopista o autovía
 - Resto de red básica
 - Red secundaria
 - Ferrocarril alta velocidad
 - Ferrocarril
 - Estación de ferrocarril
- Red hidrográfica**
- Río
 - Embalses y zonas húmedas
 - Redes de abastecimiento
 - Canales de riego
- Red energética**
- Red eléctrica
 - Gasoducto
 - Oleoducto
 - Central hidroeléctrica
 - Subestación eléctrica
- Explotaciones mineras**
- Cantera
 - Gravera
- Patrimonio natural**
- Espacio Natural Protegido
 - Parques y jardines de interés
 - Itinerarios rurales
 - Vía paisajística
- Patrimonio cultural**
- Conjunto histórico
 - Castillo / recinto amurallado
 - Yacimiento arqueológico
 - Iglesia / Ermita
 - Museo
- Equipamientos turísticos**
- Centro de educación ambiental
 - Oficina de información turística
 - Centro de interpretación
 - Adecuaciones recreativas
 - Puerto deportivo
 - Deportes aéreos
 - Alojamientos turísticos
 - Campos de golf
 - Vistas panorámicas

Áreas Geográficas [Aljarafe

El Aljarafe es una de las áreas geográficas de mayor personalidad histórica y cultural de la provincia. Territorio colonizado desde antiguo, ha surtido de recursos naturales a la cercana ciudad de Sevilla y, también, ha sido el lugar preferente hacia el que se ha dirigido la búsqueda de espacios de ocio y recreo de la población. Una meseta ligeramente elevada (significado del topónimo Aljarafe), enmarcada por escarpes de unos pocos metros, pero que cobra una importancia paisajística relevante en el entorno de la llanura de la Vega del Guadalquivir. La reciente influencia metropolitana ha supuesto un importante incremento de la urbanización residencial y una profunda alteración de su territorio y de su sistema de poblamiento tradicional.



Paisaje agrario en Valencina

Paisajes agrícolas

El paisaje agrícola del Aljarafe tiene una identidad propia. Un parcelario pequeño o mediano que sustenta un mosaico de cultivos, pero en el que predominan, hoy en día, los olivares. Las manchas de pinos piñoneros o encinares, intercaladas como setos o bosques islas en la trama agrícola, aportan diversidad e identidad al paisaje. Particular importancia paisajística tienen los escarpes que limitan el ámbito del Aljarafe. En el caso del escarpe sobre la vega del Guadalquivir, las recientes ocupaciones urbanas han generado fuertes impactos visuales.

Paisajes urbanos

El poblamiento del Aljarafe es una excepción en el contexto provincial. Municipios de extensión reducida, los pueblos forman una trama densa y dispersa por todo el territorio. En muchos casos, los asentamientos surgieron alrededor de villas o haciendas olivareras, que todavía se localizan en el centro de las poblaciones y constituyen hitos de referencia del paisaje urbano.

Olivares



Umbrete

Patrimonio Cultural

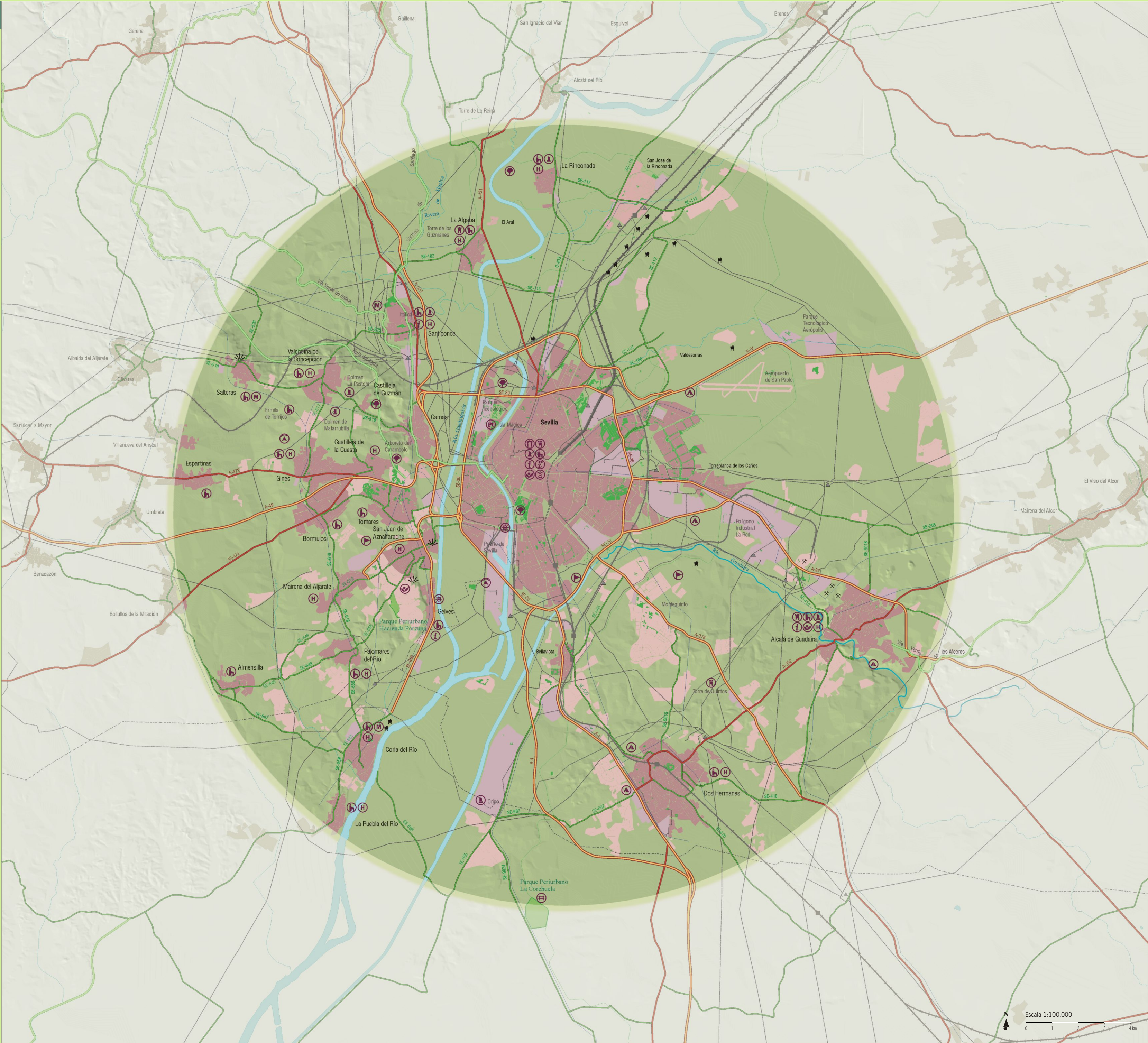
El patrimonio cultural del Aljarafe es particularmente rico y diverso. El urbanismo de sus pueblos y ciudades es un primer recurso a destacar. Y, junto a ello, numerosos registros de una ocupación humana milenaria: dólmenes de Valencina, yacimientos y tesoros tartésicos, ciudades, villas, mosaicos y puentes romanos, restos de murallas árabes o una presencia destacada de arquitectura mudéjar. Entre las edificaciones, tanto en el medio rural como en el urbano, las haciendas aljarafeñas son un elemento característico de su paisaje.

Espacios naturales

Paisaje cultural y fuertemente humanizado, el Aljarafe conserva escasas muestras de vegetación natural. Ello no significa que no posea importantes valores ambientales que se han visto reforzados notablemente a partir de actuaciones recientes. La más significativa de ellas es la recuperación de la ribera del Guadimar tras el desastre ecológico de las minas de Aznalcollar. Actuación modélica incluso más allá del ámbito provincial, los trabajos llevados a cabo han culminado con su declaración como espacio natural con la categoría de Paisaje Protegido del Río Guadimar, formando un corredor ecológico entre Sierra Morena y Doñana.



Río Guadimar



- Núcleos urbanos**
- Cabecera municipal
 - Núcleo secundario
 - Urbanización
 - Suelo industrial
- Redes de transporte**
- Autopista o autovía
 - Resto de red básica
 - Red secundaria
 - Ferrocarril alta velocidad
 - Ferrocarril
 - Estación de ferrocarril
- Red hidrográfica**
- Río
 - Embalses y zonas húmedas
 - Redes de abastecimiento
 - Canales de riego
- Red energética**
- Red eléctrica
 - Gasoducto
 - Oleoducto
 - Central hidroeléctrica
 - Subestación eléctrica
- Explotaciones mineras**
- Cantera
 - Gravera
- Patrimonio natural**
- Espacio Natural Protegido
 - Monumento Natural
 - Parques y jardines de interés
 - Itinerarios rurales
 - Vía paisajística
- Patrimonio cultural**
- Conjunto histórico
 - Castillo / recinto amurallado
 - Yacimiento arqueológico
 - Iglesia / Ermita
 - Museo
- Equipamientos turísticos**
- Centro de educación ambiental
 - Oficina de información turística
 - Centro de interpretación
 - Adecuaciones recreativas
 - Puerto deportivo
 - Deportes aéreos
 - Alojamientos turísticos
 - Campings
 - Albergues
 - Parques temáticos
 - Campos de golf
 - Vistas panorámicas

Áreas Geográficas [Área Metropolitana

La génesis del Área Metropolitana de Sevilla es un hecho histórico relativamente reciente, pero que ha alcanzado ya un alto grado de madurez. Responde a un modelo clásico de ciudad central dominante que va integrando en su expansión a pueblos y ciudades de su entorno y se encuentra en una fase de su ciclo en la que los núcleos urbanos de su corona crecen a mayor ritmo que la ciudad principal.

Las relaciones físicas y funcionales entre las ciudades y las áreas urbanas del espacio metropolitano son cada vez más dinámicas. La movilidad residencial, los flujos entre la residencia y el trabajo o los procesos de desconcentración de las actividades económicas son reflejo de una realidad crecientemente compleja, rica en problemas y oportunidades que sólo pueden ser afrontados a través de procesos de coordinación y cooperación municipal.

Aún cuando el Área Metropolitana carece aún de un marco institucional propio, los enfoques metropolitanos en el gobierno del territorio son ya una realidad asumida en muchas facetas de la gestión pública y privada (planeamiento urbanístico y ordenación del territorio, desarrollo económico, organización de los transportes o planificación de equipamientos urbanos).



Sevilla desde San Juan de Aznalfarache

Paisajes agrarios

Los paisajes agrarios del Área Metropolitana participan de las características de los ámbitos territoriales inmediatos: La Vega, El Aljarafe, La Campiña o Los Alcores. Las formas de agricultura periurbana que subsisten en el interior o en el entorno del espacio urbanizado cobran un especial valor ambiental y contribuyen a la diversidad paisajística y, como tal, deben ser protegidas y preservadas.

Paisajes urbanos

La expansión de los últimos decenios ha terminado por imprimir al paisaje un componente urbano que resulta dominante. Pero la base físico natural del territorio continúa estando presente y debe seguir siendo un condicionante positivo a la hora de ordenar el territorio: el río y los espacios libres de su Vega y las elevaciones del Aljarafe y Los Alcores.



Castillo de Alcalá de Guadaira

Patrimonio Cultural

La riqueza patrimonial de las ciudades del Área Metropolitana es ciertamente excepcional. La ciudad de Sevilla, sin duda, es un referente a escala mundial de ciudad histórica con un acervo cultural de primer orden. La singularidad de su patrimonio urbano es una clave de la identidad local, no sólo a escala metropolitana, sino del conjunto de la provincia. Ello la convierte también en un destino turístico alrededor del cual se ha creado un potente sector económico. Sin embargo, la riqueza patrimonial no se agota en la capital. Numerosos hitos arqueológicos y monumentales pueden encontrarse en los municipios que han terminado por integrarse en el Área Metropolitana: Itálica, Orippe, los monasterios de San Jerónimo o San Isidoro o el castillo de Alcalá de Guadaira son sólo algunos ejemplos de bienes patrimoniales de gran interés en el entorno de Sevilla.

Espacios naturales

Los ríos Guadalquivir y Guadaira son elementos naturales configuradores del actual espacio metropolitano. La presencia de los cursos fluviales explica en gran parte el origen de la ciudad y el éxito de su pervivencia a lo largo de la historia. Constituye un referente territorial como eje articulador y organizador del desarrollo urbano y también como hito común a todo el conjunto de la aglomeración.



Rio Guadaira

Sevilla y su entorno

