



El objetivo de este encuentro es incidir en la necesidad de tener en cuenta la mirada femenina a la hora de elaborar una programación cultural en general y de artes escénicas en particular. Durante su desarrollo trataremos de poner sobre la mesa las oportunidades que una programación así ofrece y daremos herramientas para que esto no suponga una dificultad añadida. En este sentido hay que tener en cuenta que la mayoría de las personas que conforman las audiencias de las Artes Escénicas son mujeres, realidad que también observamos en la provincia de Sevilla. Veremos los beneficios de tener programaciones más igualitarias y lo que ello supone tanto a nivel artístico como a nivel de desarrollo de los territorios. No se trata sólo de empoderamiento de las artistas, sino de tener sobre el escenario referentes que ayuden a las personas a crear una sociedad mejor para todos.

A este encuentro estarán invitadas todas las personas que deseen revisar sus posicionamientos y aportar en el camino de una sociedad más democrática, más representativa y, por ende, más justa.

Programa

27 octubre

9:30-10:00 Acreditación

10:00-10:15 Presentación

10:15-11:30 Conferencia: "Mirar, narrar, existir", Laura Hojman

11:30-12:00 Descanso

12:00-13:30 Mesa Redonda: "El circo, ¿territorio de mujeres?"

13:30-16:00 Tiempo para el almuerzo

16:00-17:30: Mesa de Diálogo: "Mujeres que lideran"

17:30-18:00 Descanso

18:00-19:15 Espectáculo: "Las Mortero" de Estigma Teatro (con acreditación).

19:15-20:00 Coloquio tras el espectáculo.

Programa

28 octubre

10:00-11:30 Mesa Redonda: "Jóvenes y absolutamente preparadas"

11:30-12:00 Descanso

12:00-13:30 Conferencia: "Subversión y copla", Lidia García

13:30-14:00 Clausura

Conferencias

Mirar, narrar, existir

LAURA HOJMAN

Directora de cine, guionista y productora



Subversión y copla

LIDIA GARCÍA

Investigadora y divulgadora



Mesa de diálogo

Mujeres que lideran

Modera:



MARIANA GONZÁLEZ ROBERTS

Mentora de mujeres líderes

Participan:

ENCARNA LAGO GONZÁLEZ
Gerente de la Red Museística de Lugo



MARÍA DE LA CRUZ SÁNCHEZ
Asesora del Programa PICE, directora
artística de Madferia y agitadora



Mesa redonda

Circo, ¿territorio de mujeres?

Modera:



SARAY ANGULO

Gestora Cultural, especializada
en la distribución de Artes
Escénicas

EVA ESCUDIER

Artista circense y creadora escénica

Participan:



INMA JUÁREZ

Gestora Cultural, psicopedagoga,
actriz y distribuidora



GINA SEGURA, LA CHURRY

Payasa



Mesa redonda

Jóvenes y absolutamente preparadas

Modera:



MARTA LÓPEZ CARO

Distribuidora y Gestora Cultural

ANGELES RUSÓ

Artista indisciplinar

Participan:



LOLA BUZÓN

Actriz



ANA LUNA MOYA

Actriz y creadora escénica



Espectáculo y coloquio



LAS MORTERO

Estigma Teatro

*Se accede con la acreditación

**Esta actividad no será retransmitida por streaming

Inscripciones:

Del 16 al 23 de octubre de 2025

www.dipusevilla.es/nosolomusas

*Si selecciona la modalidad presencial, dada la limitación del aforo, su inscripción será provisional hasta que se le confirme por parte de la organización. En cualquier caso, podrá asistir a la modalidad en streaming.

Información:
cultura@dipusevilla.es
955 10 02 19