



Del 04 al 04 de marzo de 2017

Vía-crucis en el Aljarafe

Información del evento

Lugar:
Italica

Inicio:

04 de marzo de 2017

Finalización:

04 de marzo de 2017

Como cada año, promovido y organizado por la Muy Antigua, Real, Ilustre y Fervorosa Hermandad del Stmo. Sacramento y Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno, Ntra. Sra. del Rosario Coronada y Divina Pastora de





las Almas, en esta ocasión en su vigésimo séptima edición, con la colaboración institucional de la Consejería de Cultura de la Junta, esta Corporación celebrará el próximo sábado día 4 de marzo, en unión de otras trece Hermandades, tanto de nuestra querida comarca del Aljarafe sevillano, del resto de la provincia, de la capital hispalense y de nuestra Comunidad, el tradicional Vía Crucis penitencial dentro del Conjunto Arqueológico de Itálica, presidido por la Sagrada Imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno, Titular de esta Cofradía.

Sus inicios se remontan al primer sábado de cuaresma de 1990, cuando la Hermandad organizadora lo realiza por primera vez en solitario y decide trasladar y hacer partícipe de aquella inigualable experiencia a otras hermandades de su entorno más cercano. Aunque en la historia de la ciudad italicense no se conocen martilogios cristianos, la simbología del anfiteatro de Itálica evoca aquellos que tuvieron lugar en el gran Coliseo romano, haciendo que el entorno artístico y escultórico en el que se desarrolla el acto lo hagan único en nuestra geografía.

Este Vía Crucis que, como cada año se celebra recién estrenado el periodo cuaresmal, ha alcanzado ya la mayoría de edad y después de estos últimos veintiséis años, ha arraigado profundamente tanto en Santiponce como en la mayor parte de la provincia y la propia capital hispalense para ascender a la categoría de tradicional y entroncarse en la propia historia de la imperial Itálica, regalándonos una de las más bellas manifestaciones religiosas, culturales y estéticas que se pueden contemplar cada año por estas fechas. Cargado de múltiples matices, tal es su grado de acogida, que en su corta pero intensa historia ha recibido palabras de elogio de todo el orbe cofrade, entre otras las de nuestro Cardenal Emérito que lo calificaba como "un gran acto religioso, fruto de la más íntima piedad popular"; el "Giraldillo de Plata", a su importante labor evangelizadora, del Curso de Temas Sevillanos, y el reconocimiento de "Acto de Interés Turístico Nacional de Andalucía", concedido el pasado 11 de Julio de 2001, por la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía.

Y es que allí, entre piedra, leyenda y naturaleza, es posible apreciar toda la grandeza y majestad del imperio romano a los pies de este Jesús Nazareno que, en este recién estrenado tercer milenio de la cristiandad, hace florecer cada año el Evangelio en las ruinas milenarias, de ésta que fuera Itálica famosa, convertida por unos instantes en templo y morada de Dios.

Antes del acto, a las seis y cuarto de la tarde, en el Templo Parroquial de San Isidoro del Campo y San Geroncio de Itálica, celebrará esta Cofradía Solemne Misa, cantada por la Agrupación Coral Ntra. Sra. del Rosario Coronada de esta Hermandad, oficiando el Santo Sacrificio el Rvdo. P. D. Fernando Carranco Romanco, Pbro., Párroco de San Isidoro del Campo. A las siete y cuarto de la tarde, tras la celebración eucarística, se llevará a cabo el "XXVII VIA CRUCIS DE LAS HERMANDADES DE PENITENCIA DEL ALJARAFE SEVILLANO".

Como es tradicional, las Cofradías participantes se integrarán en el cortejo procesional representadas por sus Cruces de Guía y faroles, al objeto de que cada Cruz presida una de las catorce estaciones de que se compone este piadoso acto. Las estaciones penitenciales se llevarán a cabo en la misma arena del anfiteatro romano, lugar al que se accederá después de cubrir, a través del pueblo y sus alrededores, el recorrido que separa el Templo del Conjunto Arqueológico de Itálica.



En la presente edición, como anfitriona, abrirá el Vía-Crucis la Hermandad Sacramental de Ntro. Padre Jesús Nazareno, de Santiponce, seguida de la Hermandad de la Soledad, de Albaida del Aljarafe; de las Hermandades de la Vera Cruz de Benacazón y Bormujos; de la Hermandad de la Humillación de Camas; de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús de los Remedios de Castilleja de la Cuesta; de las Hermandades de la Vera Cruz de Gines, Huevar del Aljarafe, Los Palacios y Villafranca, Olivares y San Fernando (Cádiz); de la Hermandad de la Trinidad, de Sevilla y de las Hermandades de la Vera Cruz, de Valencina de la Concepción y Villanueva del Ariscal.

La nota musical correrá a cargo de la Capilla Musical "Ntra. Sra. del Rosario", que acompañará desde su salida al cortejo procesional, desgranando a lo largo de todo el recorrido, con exquisita musicalidad, todo lo mejor de su repertorio de música barroca, así como de la Coral Polifónica de la Hdad. Sacramental y de la Vera Cruz, de Valencina de la Concepción, cuyas voces se harán oír en el Anfiteatro Romano en cada una de las estaciones de este acto de piedad. Así mismo, los cantos gregorianos de los monjes del Monasterio de Silos, invitando al recogimiento y a la oración, sonarán desde la entrada en el Conjunto Arqueológico, a través de un hilo musical instalado para la ocasión. Como es habitual en este acto, como sistema de iluminación se portarán las tradicionales antorchas confeccionadas por la Hermandad con tal motivo, haciendo hincapié en la aportación de la iluminación artística del Conjunto Arqueológico de Itálica.

La Sagrada Imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno, ejecutada a mediados del siglo XVII, atribuida por algunos estudiosos a la gubia de José de Arce, procesionará en andas, cargada con el madero, representando el pasaje evangélico de Jesús con la cruz a cuestas, iluminada por cuatro faroles y con un exorno floral formado fundamentalmente por claveles rojos y lirios morados, así como, lucirá túnica de terciopelo morado, bordada en oro en el Taller de Bordados de D^a Pepi Maya, según diseño de D. Enrique Bendala.

El Programa horario previsto para el desarrollo de la presente edición del Vía-Crucis será el siguiente:

17:15 h. - Recepción de Hermandades y entrega de documentación.

18:15 h. - Celebración Eucarística previa al acto.

19:30 h. - Salida procesional del cortejo hacia la Ciudad Romana de Itálica.

20:15 h. - Oración, meditación y responso al paso por las puertas del Cementerio Municipal.

20:30 h. - Entrada en el Conjunto Arqueológico de Itálica y bajada por el Cardo Máximo, arteria principal de la ciudad.

21:00 h. - Entrada en el Anfiteatro Romano y comienzo del Vía-Crucis.

22:00 h. - Finalización del Vía-Crucis en la arena del Anfiteatro.



22:15 h. - Salida del Conjunto Arqueológico de Itálica por la puerta principal.

23:00 h. - Entrada en el Templo. Oración y cierre del acto.

Por último indicar que para mayor información acerca del acto y del Concurso fotográfico convocado con motivo del mismo, pueden consultar la página web oficial de la hermandad:

www.hermandaddelrosario.org<<http://www.hermandaddelrosario.org/>>.

