

viernes, 28 de octubre de 2022

## El Festival Flamenco Casa de Postas rinde homenaje a Manuel Olmo, 'Cojo coripeño', al que El Cuervo ya nombró 'Ciudadano distinguido' en 2012

Presentado hoy en la Casa de la Provincia, se celebra entre el 11 y el 13 de noviembre



El Centro Cultural Casa de Postas de la localidad sevillana de El Cuervo volverá a acoger en el mes de noviembre -los días 11, 12 y 13- la segunda edición del Festival Flamenco que, en esta ocasión, rinde homenaje al cantaor y flamencólogo Manuel Olmo, 'Cojo coripeño', por su gran carrera en el flamenco. Un artista al que ya, en el año 2012, dentro de los actos conmemorativos de la Segregación e Independencia de El Cuervo, el Ayuntamiento le otorgó el título de 'Ciudadano Distinguido' por toda su trayectoria profesional.

Así lo han anunciado esta mañana en la Casa de la Provincia de la Diputación de Sevilla, donde han presentado el cartel y la programación del Festival, el alcalde cuerveño, Francisco J. Martínez, y la delegada de Cultura, Carmen M<sup>a</sup> Beato. Ambos han destacado el que este evento se celebre en una fecha muy próxima a la conmemoración del Día del Flamenco, el 16 de noviembre, en el que se celebra un arte declarado por la UNESCO Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

El Festival Flamenco Casa de Postas de El Cuervo nace con la premisa de coadyuvar a seguir vivificando el flamenco en todo su ámbito internacional, implicando a la ciudadanía en su desarrollo y contribuyendo a consolidarlo como uno de los principales motores culturales de nuestra tierra. Si en su primera edición rindió homenaje al recientemente fallecido compositor, concertista y guitarrista flamenco Manuel Muñoz Alcón, Manolo Sanlúcar, en esta edición 2022 el testigo lo toma el cantaor y flamencólogo Manuel Olmo, más conocido como 'Cojo coripeño'.

No hay peña flamenca de Andalucía que no haya pisado Manuel Olmo, además de otras localidades fuera del territorio andaluz. Es, lo que los entendidos en el tema denominan un 'cantaor muy largo', un cantaor que domina muchos palos del cante. En su haber tiene un disco, 'A corazón', grabado en los años 90, donde se recogen cantes mineros, cartageneras, malagueñas, bamberas, milonga, alegrías de Córdoba, cantes levantinos, fandangos, entre otros palos.

De sus orígenes, hay que decir que empieza a cultivarse como cantaor de la mano de Benito Penaca, maestro con el que comienza a dar sus primeros pasos acoplado ya la guitarra. Muchos han sido los premios y galardones –cerca de cuarenta- que avalan la trayectoria del 'Cojo coripeño'. Galardones tan distinguidos como los 'Premios por malagueña' (uno de los cantes que mejor le vienen Manuel Olmo); 'Premios por Serrana' y, como no podría ser de otra manera, 'Premio por granaína' (la bandera de su cante con la que pone broche final a todas sus actuaciones).

De este cante, la granaína, el gran Maestro Juanito Valderrama, dijo de él que 'desde la época de su gran amigo Manuel Vallejo -'Llave de Oro del Cante'- no había escuchado una granaína igual a la interpretada por el 'Cojo coripeño' añadiendo, además, que 'le hubiera gustado haberle conocido antes para incorporarlo a su compañía', como así hizo con otro grande como fue Camarón. Ni que decir tiene que estas palabras, de la voz de Valderrama, tuvieron un hondo calado, si tenemos en cuenta que el ídolo del 'Cojo coripeño' no es otro que el Maestro Manuel Vallejo.

En sus actuaciones, le han acompañado a la guitarra maestros de la talla de 'el niño Carrión', 'el niño Elías', 'el niño de Pura', Luis Calderito, Manolo Domínguez 'el rubio', Ismael Guijarro, Manuel Lozano 'el carbonero', José Luis Balago, Quique Paredes, Pascual de Lorca, Fernando Moreno, Miguel Chamizo, Paco Naranjo y Pedro Bacán.

## PROGRAMACIÓN DEL FESTIVAL FLAMENCO CASA DE POSTAS 2022

El acto inaugural del Festival Flamenco Casa de Postas será el viernes 11 de noviembre, en el Teatro El Molino, a las 20 horas, ubicado en el Centro Cultural Casa de Postas. Tras el homenaje a Manuel Olmo 'Cojo coripeño', comenzarán las actuaciones del cantaor Segundo Falcón, acompañado al toque por Paco Jarana. Posteriormente, le llegará el turno al cantaor José Olmo (hijo de Manuel Olmo) asistido al toque por Luis Carrasco y a las palmas por José Carrasco y Antonio Carrasco.



## COMUNICACION

El sábado 12 de noviembre el cartel lo protagoniza el guitarrista Rycardo Moreno, que contará con la colaboración de Fernanda Peña y el acompañamiento al toque de Álvaro Gil, a la percusión de Paco Vega y al piano y keyboards Óscar A. Rifbjerg. Cierra la programación del Festival el domingo 13 de noviembre el espectáculo flamenco '¿Qué pasaría si pasara?', de El Junco, Riki Rivera, David Palomar y Roberto Jaén.

