Alcalá de Guadaíra
26 octubre - 21:00 h.
TEATRO MUNICIPAL
GUTIÉRREZ DE ALBA

Mairena del Aljarafe
17 noviembre - 21:00 H.
TEATRO MUNICIPAL
VILLA DE MAIRENA

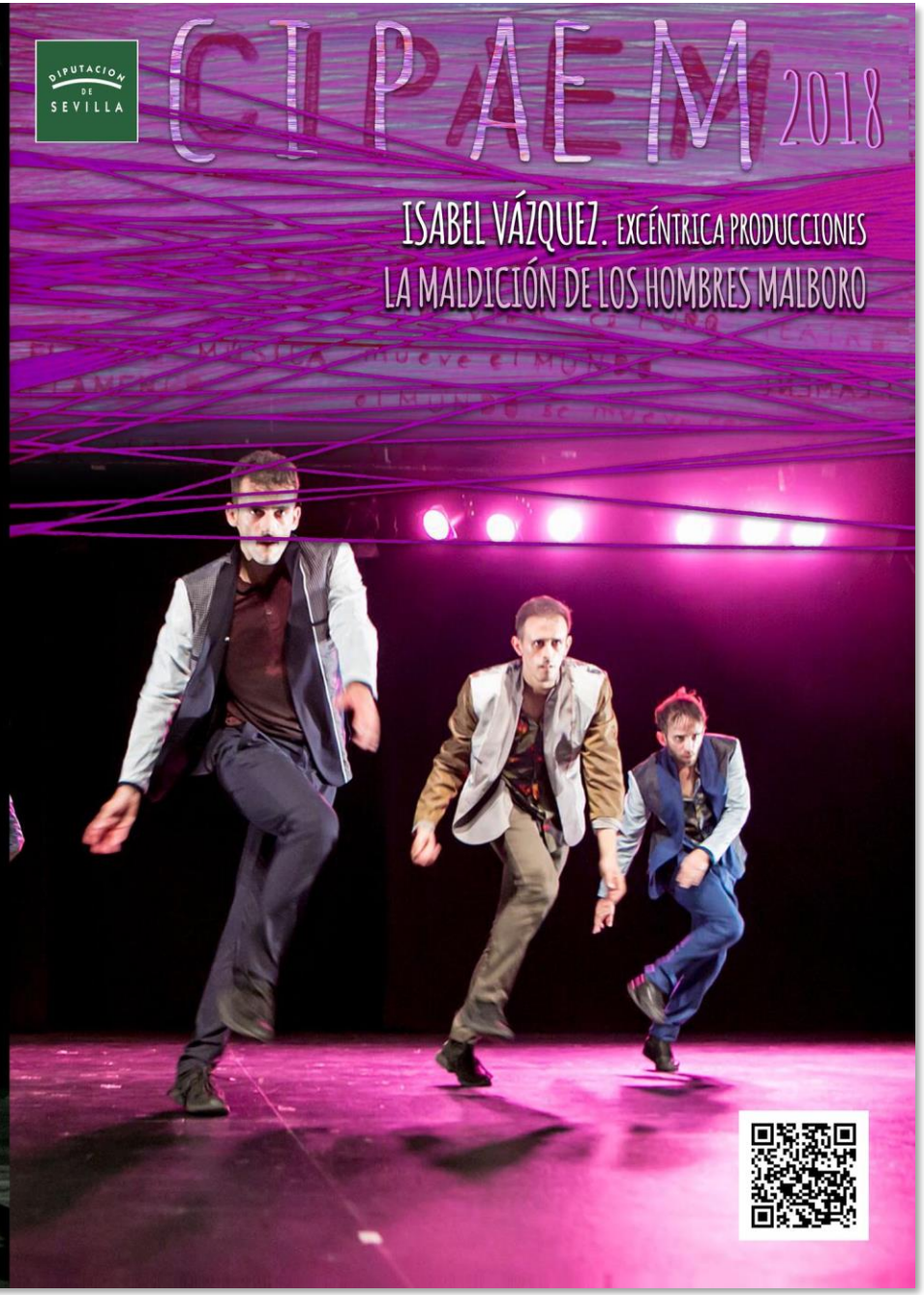
La Rinconada
31 octubre - 21:00 H.
CENTRO CULTURAL
DE LA VILLA

DIPUTACIÓN DE SEVILLA

DIPUTACIÓN DE SEVILLA

CIPAEM 2018

ISABEL VÁZQUEZ. EXCÉNTRICA PRODUCCIONES
LA MALDICIÓN DE LOS HOMBRES MALBORO



www.dipusevilla.es/cipaem

ISABEL VÁZQUEZ.
EXCÉNTRICA PRODUCCIONES

LA MALDICION DE LOS HOMBRES MALBORO

duración: 65 minutos
Público adulto

SE TRATABA DE NO SER UNA MUJER

Me impusieron ser un hombre como un deber, o lo que es lo mismo y por eliminación, el no ser una mujer. Como si la peor suerte existente para un hombre fuese ser eso, una mujer. Y tuve que aprender lo que es ser un hombre, y tuve que aprender lo que es ser una mujer.

ISABEL VÁZQUEZ.
EXCÉNTRICA PRODUCCIONES

LA MALDICION DE LOS HOMBRES MALBORO

Idea Original, Dirección Artística y Coreográfica
ISABEL VÁZQUEZ

Intérpretes y Coreografía

David Barrera
David Novoa
Arturo Parrilla
Javier Pérez
Baldo Ruiz
Indalecio Seura

Dramaturgia
Gregor Acuña-Pohl

Diseño Iluminación
Carmen Mori

Espacio Sonoro
Santi Martínez

Textos
Max Arel Rafael

Participan también **Javi Ruiz**
Álvaro Copado

Repetidora **Patricia Rodríguez Laso**

Fotografía **Luis Castilla**

Impulso*Distribución **Elena Carrascal I*D**

Producción Ejecutiva **Ochocochenta Gestión Cultural S.L.**

Una creación de **ISABEL VÁZQUEZ**,
en complicidad con **ELENA CARRASCAL** Impulso* Distribución.
Producido por **Diputación de Sevilla** para el Festival Internacional de Danza de Itálica

Colabora **Ayuntamiento de La Rinconada. Área de Cultura**

Agradecimientos a **Centro Andaluz de Danza, Espacio Zm**
y Laboratorio de Interpretación

www.elenacarrascal.com

www.dipusevilla.es/cipaem