

01.02 ACTUACIONES Y PARTICIPACION SOCIOCULTURAL Y ASOCIACIONISMO DE MUJERES

Las actuaciones del Área de Igualdad y Ciudadanía la Diputación de Sevilla en materia de Participación Sociocultural y Asociacionismo de Mujeres son las siguientes:

01.02.01 CONVOCATORIAS DE SUBVENCIONES CON DESTINO A LAS ASOCIACIONES DE MUJERES DE LA PROVINCIA DE SEVILLA PARA LA PROMOCIÓN DE LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES.

El objetivo fundamental de esta Convocatoria es fomentar la participación activa de las mujeres en la sociedad, luchando por superar cualquier discriminación laboral, cultural, económica, social y política. La finalidad esencial de esta Convocatoria es alcanzar mayores cuotas de Igualdad real entre mujeres y hombres. Es una convocatoria de carácter anual.

01.02.02 ORGANIZACIÓN DE LOS ENCUENTROS PROVINCIALES DE ASOCIACIONES DE MUJERES.

La organización de los Encuentros Provinciales de Asociaciones de Mujeres, igual que la Convocatoria de Subvenciones para las Asociaciones, es una actuación sólida del Área. El Encuentro de este año no sería el III sino el VI si consideramos los tres anteriores que celebramos conjuntamente con el Ayuntamiento de Sevilla. Comenzamos a celebrarlos solas cuando decidimos llevar los Encuentros a los municipios de la provincia con el objetivo de dotar de identidad provincial a las redes ciudadanas que en torno a la Igualdad estén construidas o se construyan.

01.02.03 CICLO DE TEATRO E IGUALDAD DE GÉNERO.

El objetivo de esta actuación es acercar la temática de la Igualdad de Género a toda la población, hombres y mujeres, utilizando como vehículo didáctico el teatro, a través de representaciones con temática de género. Las concepciones sociales se transmiten fundamentalmente a través de dos medios: la educación y la cultura. Este segunda está constituido por los distintos vehículos culturales entre los que podemos incluir todas las manifestaciones literarias. La literatura, con sus distintos géneros, contribuye a perpetuar o cambiar los modelos de comportamiento de una sociedad. La finalidad de esta actuación es de sensibilización y de cambio, organizando un ciclo de representaciones teatrales a realizar en 30 Municipios de la Provincia cada año. Los grupos de teatro son femeninos, algunos de ellos pertenecen a Asociaciones de Mujeres. Asimismo, se pretende potenciar una red escénica donde las diversas producciones teatrales de las mujeres puedan ser representadas.

01.02.04 CONVOCATORIA DEL CONCURSO DE OBRAS DE TEATRO DE GÉNERO.

Esta actuación está directamente ligada a la anterior. El objetivo es estimular la producción creativa literaria en el género teatro para disponer de un número de obras que después pueden ser representadas por toda la Provincia, tanto en los Centros de Primaria e Institutos como en las Casas de la Cultura o Teatros Municipales, y por tanto, compartidas con un número elevado de personas. Esta actividad tiene un fuerte potencial de impacto social. Se fortalece y complementa con la realización del Ciclo de Teatro de Igualdad y Género, vinculado al objetivo de Campañas de Sensibilización Social a favor de un cambio en los roles y en los estereotipos de género.

01.02.05 PARTICIPACIÓN EN INICIATIVAS LOCALES EN MATERIA DE ASOCIACIONISMO DE MUJERES.

El objetivo de esta actuación es la orientación, impulso, valoración, organización y colaboración en las iniciativas locales de Participación Sociocultural y Asociacionismo de Mujeres.

EL ÁREA DE POLÍTICAS DE IGUALDAD CON LA PARTICIPACIÓN SOCIOCULTURAL Y EL ASOCIACIONISMO DE MUJERES